

TÜRENKATALOG





DAS BESONDERE LEBEN.
MIT BESONDEREN TÜREN.

INHALT

Einleitung 06

Nachhaltigkeit | Wohngesundheit 08

TÜRENWELTEN:

■ Freiheit des Wohnens 10

■ Ein Hauch von Glamour 34

■ In der Natur zu Hause 50

■ Eleganz trifft Klassik 70

Modellübersicht 96

Schiebetüren 100

RUND UM DIE TÜR:

Oberflächen 114

Gläser 120

Zargen 122

Zubehör und Details 125

JELD-WEN smartClose 127

Designdrücker Planofix 128

Beschläge Ganzglastüren | Schiebetüren 130

Serie 35 132

■ Professionelle Türlösungen 134

Produktmatrix 150



Britt LA-6G, 2-flg.



TÜRENWELTEN VON JELD-WEN

Kaum etwas ist stärker von individueller Persönlichkeit geprägt als die eigenen vier Wände. Ein Ort, der zum verweilen, wohlfühlen, entspannen und genießen einlädt. Hier tanken wir Kraft und kommen zur Ruhe. Jeder auf seine ganz eigene, individuelle Weise. Innentüren haben dabei eine besondere Bedeutung: Sie eröffnen uns unsere persönlichen Lebensräume und sind Zugänge zu Wohnwelten, die voller Leben stecken. Eine Tür ist die erste Berührung mit einem Ort, der erste Kontakt,

der erste Dialog. Optisch sowie funktional muss sie deshalb rundum überzeugen.

Wir möchten, dass Sie genau die Türlösung finden, die zu Ihnen passt. Sie werden sehen: In der Vielfalt unserer Türen steckt der Schlüssel zu Ihrem individuellen Wohnen. Öffnen Sie die Türen zu Ihren Lebensräumen!



Wie bei allen Unternehmen der JELD-WEN Gruppe stehen auch bei JELD-WEN Deutschland Qualität, Umweltbewusstsein und Verlässlichkeit stets im Vordergrund.

Unsere Produkte werden nach den geltenden nationalen und europäischen Normen und Richtlinien hergestellt. Zudem leisten wir aktive Mitarbeit in unterschiedlichen Normausschüssen.

Wir sind nach DIN ISO 9001-2008 zertifiziert und erfüllen die dort gestellten Anforderungen eines Qualitätsmanagementsystems.

Unser Unternehmen hat die FSC™-Zertifizierung (Forest Stewardship Council™) erhalten.

Zusätzlich sind unsere deutschen Produktionsstandorte sowie eine Vielzahl unserer Produktionsstätten in Europa nach PEFC (Programme for the Endorsement of Forest Certification Schemes) zertifiziert. Über den aktuellen Stand der Zertifizierung unserer Produkte nach FSC™ oder PEFC informieren Sie gerne unsere Mitarbeiter/innen im Innendienst.

Wir entwickeln Produkte für ein wohngesundes, schadstoffarmes Raumklima. Seit 2009 sind wir als einziger Türenhersteller Produktpartner des Sentinel-Haus Instituts (SHI) und werden bei Bauvorhaben nach dem Sentinel-Haus Konzept empfohlen und eingesetzt.

Als aktives Mitglied der RAL-Gütegemeinschaft Innentüren aus Holz und Holzwerkstoffen e.V liefern wir Türen und Zargen in einwandfreier Qualität und Funktion für die unterschiedlichsten Einsatzbereiche und lassen dies regelmäßig überprüfen.



NACHHALTIGKEIT



Unser Umweltbewusstsein zeigt sich nicht nur darin, dass wir mit einem Werkstoff arbeiten, der vollständig recycelbar ist und mit einem geringeren Energieverbrauch und CO₂-Ausstoß eingesetzt werden kann als künstliche Materialien.

Wir gehen weiter: Wir kaufen unser Holz aus nachhaltiger, zertifizierter Waldbewirtschaftung und arbeiten mit Lieferanten zusammen, die unser Bekenntnis für nachhaltige Praktiken teilen und die entsprechenden Zertifizierungen nachweisen. Dies lassen wir uns durch die FSC™- bzw. PEFC-Siegel bestätigen.

Die beiden unterschiedlichen Zertifizierungssysteme sind weltweit

anerkannt und stehen gleichermaßen für eine nachhaltige Waldbewirtschaftung.

Für unseren Herstellungsprozess bedeutet das garantierte Nachhaltigkeit – vom Baum bis zur fertigen Tür. Für Sie bedeutet das aktiven Umweltschutz und die Möglichkeit, die Herkunft des Holzes lückenlos rückverfolgen zu können. Diesen hohen Anspruch an uns und unsere Produkte sehen wir als unsere Chance, den Menschen und der Natur etwas zurückzugeben.

WOHNGESUNDHEIT



Schadstoffe, die das Raumklima und damit unsere Gesundheit belasten, sind hauptsächlich flüchtige organische Verbindungen, wie z.B. Formaldehyd. Diese sogenannten VOC (Volatile Organic Compounds) befinden sich u.a. in Baumaterialien oder in Möbeln. Selbst umweltfreundliche Produkte sind nicht automatisch schadstofffrei und enthalten beispielsweise natürliche Terpene oder Tannine. Durch immer besser isolierte Häuser können diese Stoffe nicht mehr so leicht aus dem Raum entweichen.

Wir setzen uns mit unseren emissionsgeprüften Produkten aktiv für Wohngesundheit ein. Die VOC-Emissionen unserer Innentür-Elemente

liegen weit unter dem gesetzlich zulässigen Grenzwert (aktuelle Übersicht auf www.jeld-wen.de).

Denn wohngesund Bauen bedeutet, so wenig emittierende Stoffe wie möglich bereits in der Bausubstanz zu verarbeiten. Das Sentinel-Haus Institut (SHI) bietet durchdachte Konzepte für wohngesunde Lebensräume und garantiert mit dem SHI-Gesundheitspass dank strenger Qualitätsrichtlinien eine optimale Qualität der Innenraumluft. Bereits seit 2009 ist JELD-WEN Produktpartner des SHI und wird bei Bauvorhaben als einziger Türenhersteller in Europa empfohlen und eingesetzt.



FREIHEIT
DES WOHNENS

BEI IHNEN HERRSCHT KLARHEIT! ALLES IST AN SEINEM PLATZ, IHRE EINRICHTUNG IST MODERN, OFFEN, PUR, ZURÜCKHALTEND. SIE LEGEN WERT AUF EINE KLARE FORMENSPRACHE UND KONZENTRIEREN SICH AUF DAS WESENTLICHE: REDUZIERTER, SCHLICHTE FORMEN, HELLE WANDFLÄCHEN UND GROSSZÜGIGE FENSTER FÜR NOCH MEHR TRANSPARENZ UND LEICHTIGKEIT. BEI UNS FINDEN SIE DIE PASSENDEN TÜREN DAZU, DIE MODERNES, GERADLINIGES DESIGN MIT KOMFORT UND FUNKTION VERBINDEN.





MODERN **GROSSZÜGIG**
 ZWANGLOS PURISTISCH
UNKOMPLIZIERT INDI-
 VIDUELL AUSGEGLICHEN
 FREI GRENZENLOS KLAR
ERFRISCHEND SIMPEL
 REIN EHRlich ELEGANT
 GELASSEN **HELL** RUHIG
LEICHT TRANSPARENT
 ENTSPANNT SMART UN-
 BESCHWERT SORGLOS
UNABHÄNGIG SELBST-
 STÄNDIG IDEALISTISCH
SCHNÖRKELOS FREI-
 ZÜGIG UNAUFDRINGLICH
 UNGEBUNDEN DEZENT
LICHTDURCHFLUTET
 FREIGEISTIG VERNÜNFTIG
 OFFEN **GERADLINIG**
 ZUVERSICHTLICH KON-
 SEQUENT OPTIMISTISCH



Detail Venetia: eingelassene Lisene



Venetia 2910-3, stumpf



VENETIA



Venetia 2900-4, stumpf



Venetia 2910-5 LÖ 20, stumpf



Venetia 2910-5, stumpf



Venetia 2900-1 LÖ 20, stumpf



Venetia 2910-3 LÖ 20, stumpf



Venetia 2910-3, stumpf



Venetia 2900-4 LÖ 62, stumpf



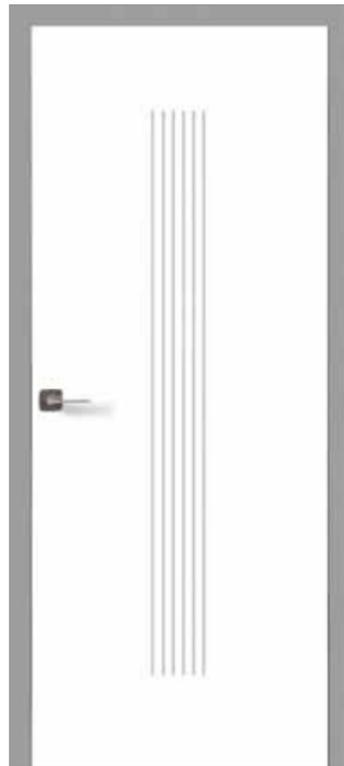
Venetia 2900-1, stumpf

Alle Modelle sind stumpf einschlagend oder gefälzt erhältlich.

Wie die Region, so die Tür: Venetia wirkt elegant und erhaben und steckt voller Temperament und Lebensgefühl. Dieses Selbstverständnis von Souveränität findet sich in jeder Venetia Tür wieder.

Die silberfarbenen Lisenen sind das elegante Extra der Modellreihe Venetia. Eingelassen in die Oberfläche, treten sie leicht hervor und erzeugen eine zurückhaltende Design-Note: Lisenen verleihen Türen das dezente Besondere.

LOMBARDO



Lombardo 2800-7, stumpf
Fräsungen und Zarge
Flint Grey



Lombardo 2810-3*, stumpf

* Modelle sind auch mit verkürzten Flächenfräsungen erhältlich (30 mm zur Türblattkante).

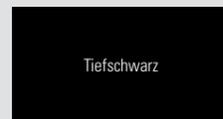


FARBIG LACKIERTE FRÄSUNGEN

So wird Ihre Lombardo-Tür zum dezenten Raumgestalter. Die farbig auslackierten Flächenfräsungen sind Ausdruck Ihres individuellen Wohnens und ziehen die Blicke an, ohne dabei aufdringlich zu wirken. Mit einem Hauch von Farbe schaffen Sie die perfekte optische Verbindung zu Wand und Boden sowie zum Farbklima des gesamten Raums.



Eingefräste Nut (Profiltiefe 2 mm)



Lombardo 2810-5*, stumpf



Lombardo 2810-2, stumpf



Lombardo 2810-8, stumpf



Lombardo 2800-1*, stumpf



Lombardo 2800-4*, stumpf

Alle Modelle sind stumpf einschlagend oder gefälzt erhältlich.

LOMBARDO



Die horizontalen oder vertikalen Oberflächenfräsungen erzeugen eine klare, schlichte Linienführung und geben der weiß lackierten Oberfläche der Modellreihe Lombardo eine besonders ausdrucksstarke Note.



Lombardo 2810-5 LÖ 20



Lombardo 2810-8 LÖ 62



Lombardo 2800-1 LÖ 20,
stumpf



Lombardo 2810-3 LÖ 20,
stumpf



Lombardo 2800-4 LÖ 62,
stumpf



Lucera 1714 FW



Detail Lucera: Eingefräste Nut (Profiltiefe 1 mm)



Satura 1605 LÖ 55



Detail Satura: Formgepresste Deckplatte

LUCERA



Lucera 1714 FW

Lucera 1714 FW LÖ 20

Lucera 1712 FW

Lucera 1712 FW LÖ 20

Lombardo oder Lucera? Sie sind einander so ähnlich, aber dennoch verschieden. Die entscheidenden Unterschiede machen dabei die Tiefe der Fräsungen und die Türdicke aus. Sehen Sie selbst!

SATURA



Satura 1603

Satura 1605

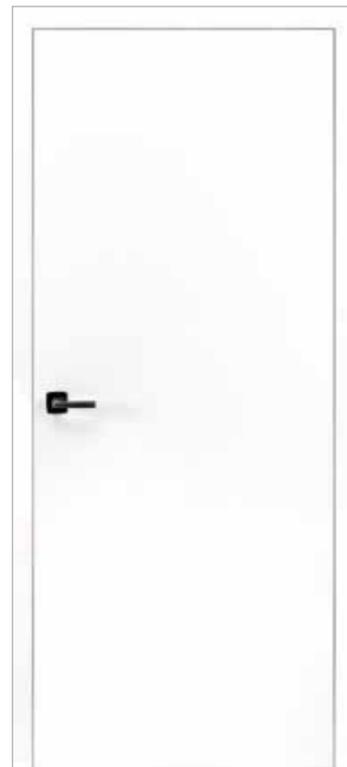
Satura 1603 LÖ 10

Satura 1605 LÖ 50

Satura 1605 LÖ 51

Satura überzeugt durch ihr elegantes, vielfältiges Design. Ob geschwungene Linien oder dekorative Quadrate, jedes Modell setzt gekonnt Akzente. Die weiße Oberfläche fügt sich nahtlos in jedes Wohnen ein und verleiht unseren Räumen eine besondere Atmosphäre der Ruhe und Klarheit.

OPTIMA WEISS



Optima 30, stumpf
Brillantweiß WL16 (nach RAL 9016)



Optima LÖ 62, stumpf
Brillantweiß WL16 (nach RAL 9016)
Glasleiste: DuriTop Kirschbaum Caffè

Alle Modelle sind stumpf einschlagend oder gefälzt erhältlich.



Optima LÖ 14
Weiß lackiert WL10
(nach RAL 9010)



Optima LÖ 40
DuriTop Uni Weißlack
(nach RAL 9010)



Optima LÖ 23
Weiß lackiert WL10
(nach RAL 9010)



Optima LÖ 62, Weiß lackiert WL10, stumpf

Weniger ist oft mehr! Manchmal bedarf es nicht viel, um unseren Räumen den perfekten Abschluss zu geben.



Holzglasstür 2600, mit geradem Fries, Glas Visa Klar



HOLZGLASTÜREN



2600
mit geradem Fries
Klarglas



2600
mit geradem Fries
Dekorglas Weimar



2600
mit geradem Fries
Glas Dreiecke einreihig



2600
mit geradem Fries
Glas Quadrate beidseitig



2600
mit geradem Fries
Glas Mastercarré weiß



2600
mit geradem Fries
Glas Visa Klar



2601
mit gebogenem Fries
Glas Dreiecke einreihig



2601
mit gebogenem Fries
Klarglas

Weitere Verglasungen: Parsol grau,
Chinchilla weiß und Satinato.

Indem der Fries ausschließlich auf der Schlossseite liegt, nimmt sich das Holz aufs Minimum zurück und rückt das elegante Glas in den Vordergrund. Das verleiht den Holzglasstüren 2600 und 2601 die einzigartige Design-Nuance.

GLASRAHMENTÜREN



2501 mit dreiseitigem Fries, Glas Mastercarré weiß

Wenn Holz sich zum Begleiter reduziert und dem Glas den Vortritt lässt, entstehen Türen von starker Aussagekraft und großzügiger Gestaltung. Die Vielfalt an Designgläsern und die optionalen Querfriese vereinen sich zu anspruchsvollen Türbekenntnissen.



2501
mit dreiseitigem Fries
Klarglas



2501
mit dreiseitigem Fries
Glas Dekor Weimar

Alle Glasrahmentüren auch mit Rundprofil erhältlich!



2500
mit Fries längs
Glas Dreiecke einreihig



2500
mit Fries längs
Glas Rillenschliff



2500
mit Fries längs
Glas Visa klar

Weitere Verglasungen:
Parsol grau, Chinchilla
weiß, Silvit weiß,
Satinato und Quadrate
beidseitig.

GANZGLASTÜREN BASIC LINE



Basic Klarglas



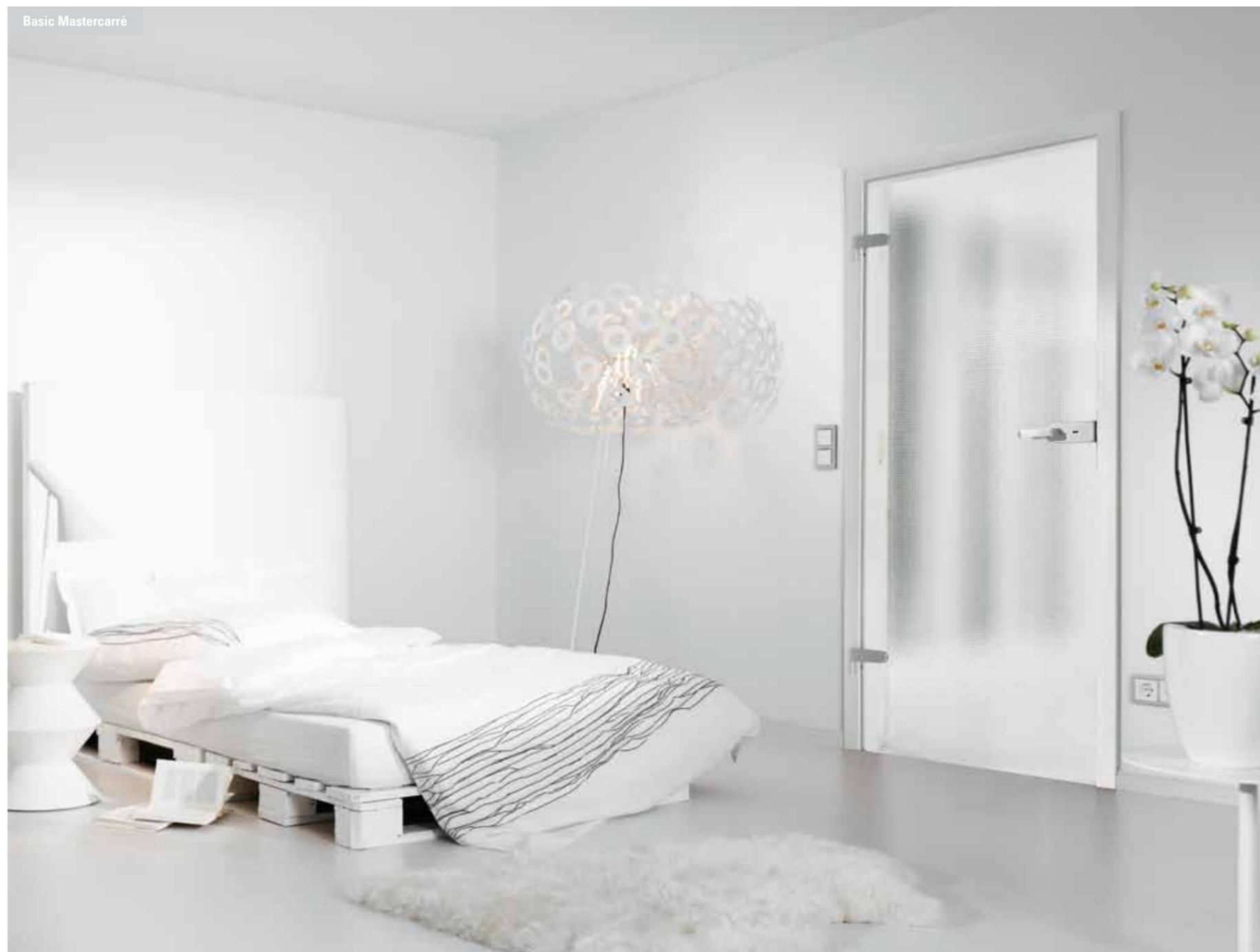
Basic Mastercarré



Basic Reflo



Basic Satinato

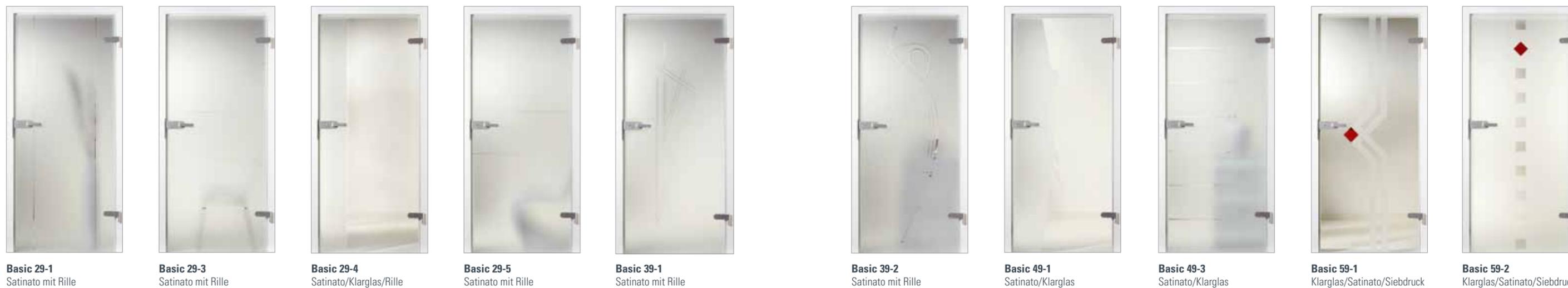


Alle Basic Line Modelle bestehen aus ESG Glas (Einscheiben-Sicherheits-Glas). Detailaufnahmen der Gläser finden Sie auf Seite 120.

Klassische Eleganz trifft auf moderne Anmutung und verbindet sich zu einem hochaktuellen Türdesign. Ob klar, satiniert oder mit edlem Rillenschliff: Basic Line ist Glas pur – und das in seiner schönsten Form.



GANZGLASTÜREN BASIC LINE



Basic 29-1
Satinato mit Rille

Basic 29-3
Satinato mit Rille

Basic 29-4
Satinato/Klarglas/Rille

Basic 29-5
Satinato mit Rille

Basic 39-1
Satinato mit Rille

Basic 39-2
Satinato mit Rille

Basic 49-1
Satinato/Klarglas

Basic 49-3
Satinato/Klarglas

Basic 59-1
Klarglas/Satinato/Siebdruck

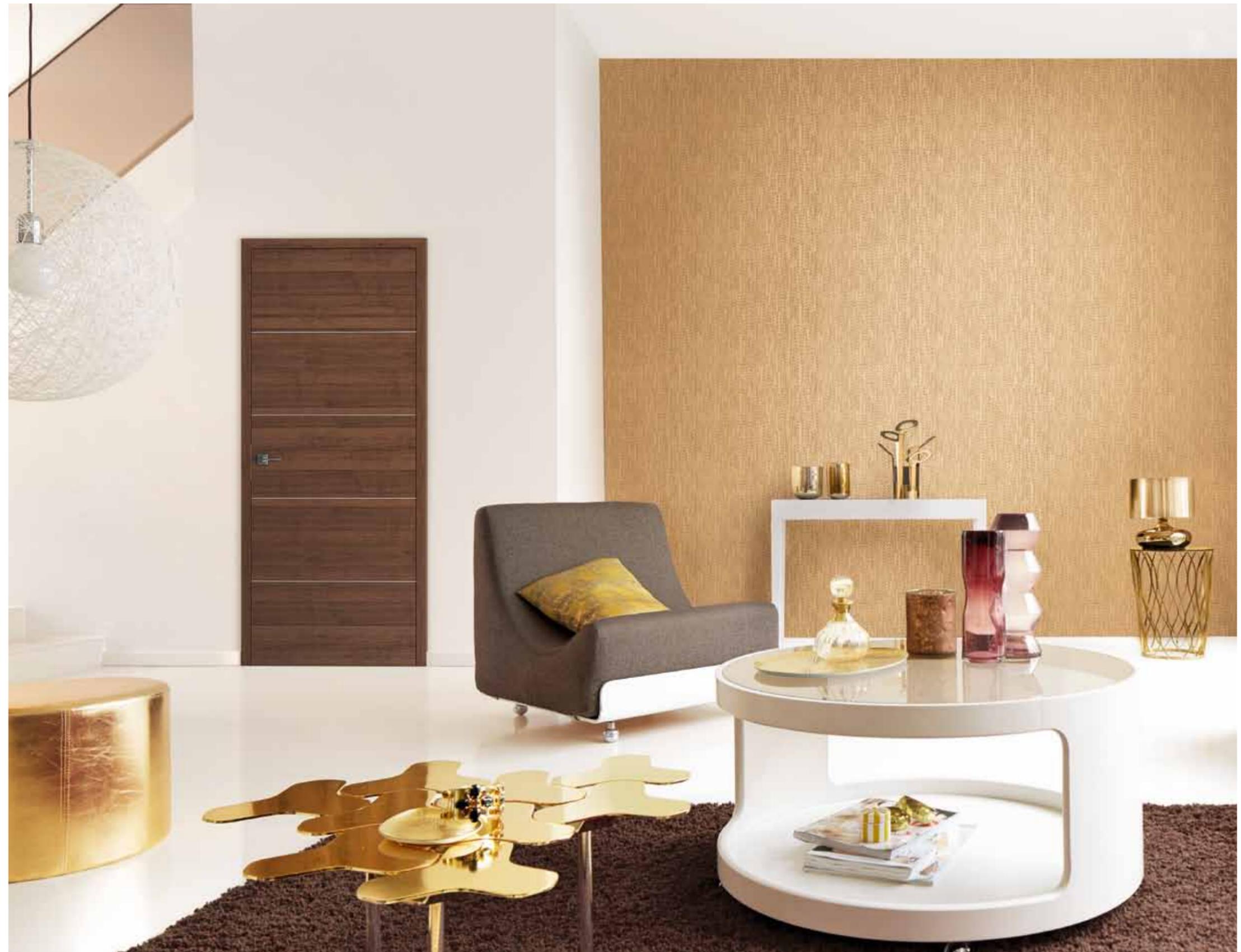
Basic 59-2
Klarglas/Satinato/Siebdruck

Ganzglastüren können farbliche Akzente setzen, kunstvolle Motive tragen, edle Schriffe erhalten oder sachlich mattiert auftreten. Sie schaffen Verbindungen und sorgen dennoch auf elegante Art und Weise für eine räumliche Trennung. Lassen Sie sich von den Reflexionen und wechselhaften Farbspielen begeistern!



EIN HAUCH VON
GLAMOUR

AUSDRUCKSSTARK, ANSPRUCHSVOLL UND AUSSERGEWÖHNLICH – IHR INTERIEUR BESTICHT DURCH DAS GEWISSE ETWAS, DURCH ELEGANZ UND EXTRAVAGANZ. ALLES IST MÖGLICH UND MACHBAR: SIE LASSEN SICH NICHT IN EINE SCHUBLADE STECKEN. SIE HABEN FREUDE DARAN, KULTUREN, EPOCHEN UND STILE ZU MIXEN UND DARAUS IHREN GANZ PERSÖNLICHEN STIL ZU KREIEREN. UNSERE ELEGANTEN TÜREN UNTERSTREICHEN IHREN STIL UND SETZEN KUNSTVOLLE AKZENTE.





EXTRAVAGANT POM-
PÖS AUSSERGEWÖHN-
LICH AUFGESCHLOSSEN
INDIVIDUELL ZART EDEL
SELBSTBEWUSST ELE-
GANT **AUSGEFALLEN**
MONDÄN AUSDRUCKS-
STARK DOMINANT OPU-
LENT ÜPPIG IDEENREICH
STILSICHER PHANTA-
SIEVOLL SINNLICH IM-
PULSIV MODISCH VER-
WÖHNT KOMFORTABEL
ORIGINELL KUNSTVOLL
LEIDENSCHAFTLICH
PRÄGNANT MUTIG FEIN
EHRGEIZIG EIGENWILLIG
KREATIV VERTRÄUMT LU-
XURIÖS GLAMOURÖS
ANMUTIG UNVERKENN-
BAR HINGEBUNGSVOLL

TICINO 2410 SPLINT



Ticino 2410, stumpf
Furnier Esche



Ticino 2410, stumpf
Furnier Nussbaum amerik.

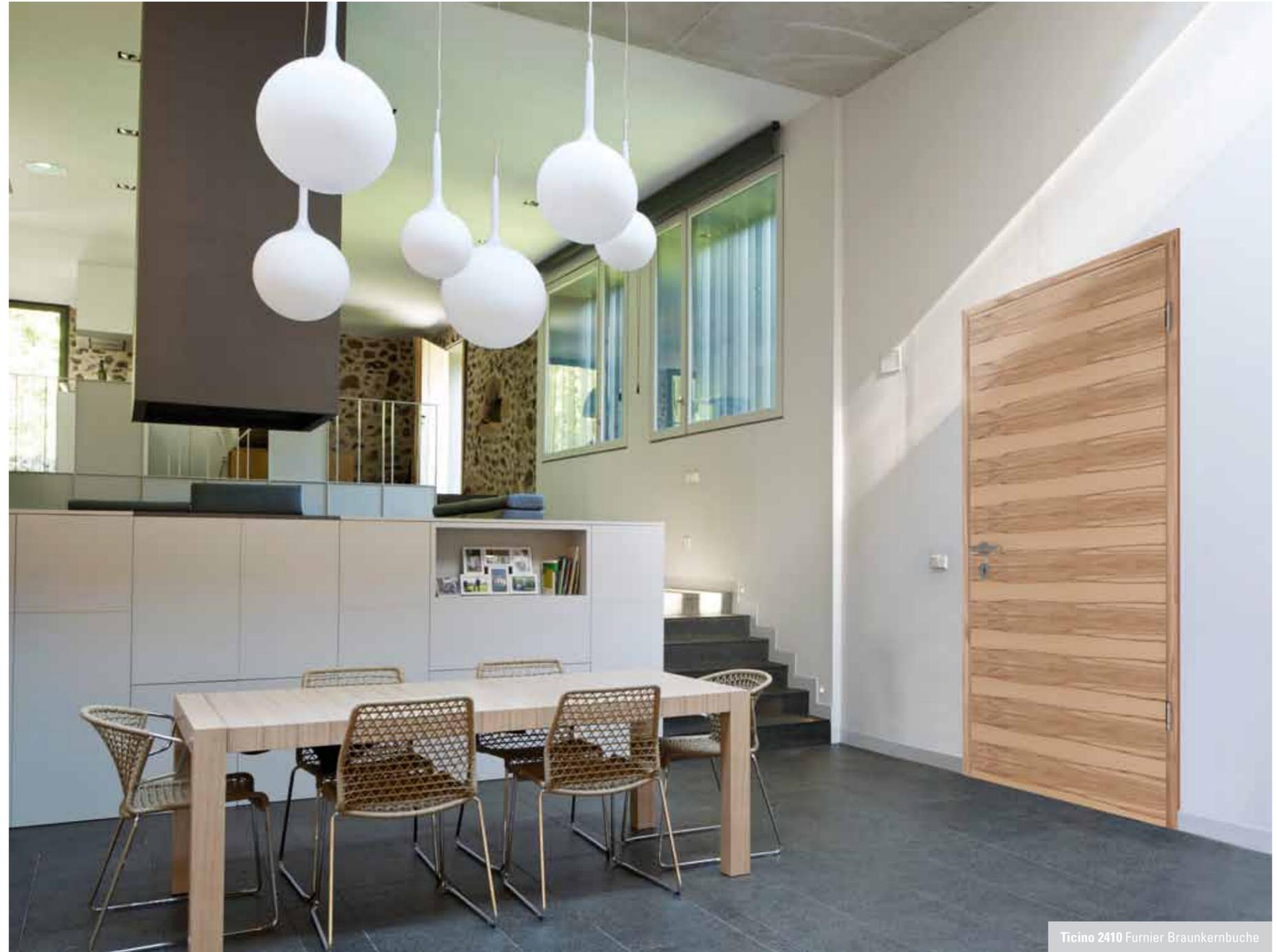
Alle Modelle sind stumpf einschlagend oder gefälzt erhältlich.



Ticino 2410
Furnier Eiche



Ticino 2410, stumpf
Furnier Satinnuss



Ticino 2410 Furnier Braunkernbuche

Neue Sichtweisen sind etwas Herausragendes. Vor allem, wenn sie zu solch schönen Ergebnissen führen. Gönnen Sie sich einen Augenblick und schauen Sie genauer hin – bevor Sie hindurch gehen!

TICINO 2410 STREIFER



Ticino 2410, stumpf. Furnier Hickory, Adern Furnier Eiche geräuchert

Sie suchen das Extravagante. Anspruchsvolles, anmutendes Design soll sich mit perfekter Funktionalität verbinden. Und Sie lieben Holz. Furniertüren, die mit ihrem ursprünglichen Charakter Ihrem Zuhause eine individuelle Note verleihen. In unseren Ticino Modellen finden Sie Türen, die Ihren Stil vollenden!



Ticino 2410, stumpf
Furnier Nussbaum
Adern Furnier Ahorn



Ticino 2410, stumpf
Furnier Hickory

Alle Modelle sind stumpf einschlagend oder gefälzt erhältlich.



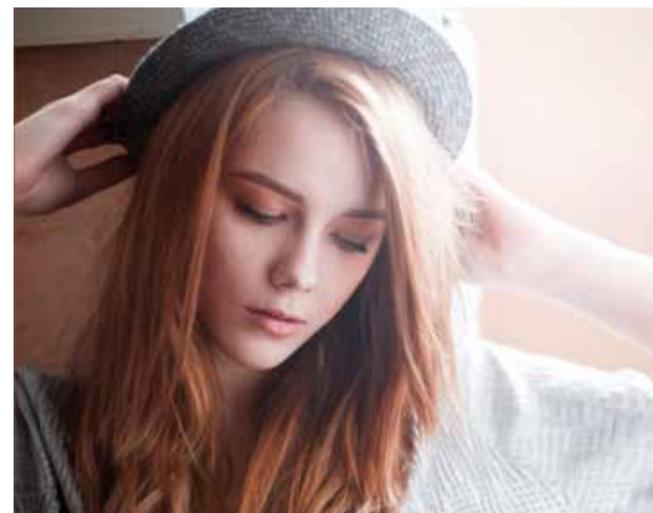
Ticino 2410
Furnier Nussbaum amerik.



Ticino 2410
Furnier Eiche



Ticino 2410 LÖ 40, stumpf
Furnier Esche



TICINO 2411 | 2420



Ticino 2411
Furnier Eiche europ. astig
Blume/Streifer

Ticino 2411
Furnier Eiche europ.
Streifer/Streifer

Ticino 2420
Furnier Esche

Ticino 2420
Furnier Buche
Adern Furnier Nussbaum amerik.

Ticino 2420
Furnier Esche
Adern Furnier Eiche geräuchert

Ticino 2411 LÖ 62
Furnier Eiche europ.

Ticino 2411 LÖ 62
Furnier Nussbaum amerik.

Detail Ticino 2420
Furnier Buche

Alle Modelle sind
stumpf einschlagend
oder gefälzt erhältlich.

Unser Leben ist voller Abwechslung. Diese Ticino Modelle sind wie das Leben selbst: Ausdrucksstark oder zurückhaltend, voller Spannung und ruhig zugleich. Denn hier begegnen sich in jeder Tür Furniere in längs- und querlaufender Richtung sowie die individuellen Merkmale des Holzes.

Die gekonnte Auswahl und Kombination der Furniere sind der Schlüssel für den unverwechselbaren Charakter jeder einzelnen Tür.

TICINO 2430 | 2440 | 2450



Ticino 2430 LÖ 40, stumpf
Furnier Ahorn kanad.



Ticino 2430
Furnier Nussbaum amerik.

Alle Modelle sind stumpf einschlagend oder gefälzt erhältlich.



Ticino 2440, stumpf
Furnier Hickory
Adern Furnier Eiche geräuchert



Ticino 2430
Furnier Eiche



Ticino 2450
Furnier Nussbaum amerik.



Ticino 2430, stumpf, Furnier Eiche europ. astig

Lässt man den Phantasien unserer Designer freien Lauf, dann entstehen Türen, die einmalig sind wie ein Gemälde, wie das Leben, wie wir selbst. Die Merkmale und Strukturen einer Holzart sind der Pinselstrich des Künstlers. Die Aufteilung der Tür, die bewusst gewählten Proportionen eines Bildes.

OPTIMA 30 DURITOP



Optima 30
DuriTop Trend Eiche Crema Rustikal



Optima 30, stumpf
DuriTop Trend Raucheiche



Optima 30, DuriTop Trend Raucheiche

Wildesche, Raucheiche und Eiche Crema Rustikal sind „Oberflächen mit fühlbarer Struktur“.

Alle Modelle sind stumpf einschlagend oder gefälzt erhältlich.



Optima 30, stumpf
DuriTop Trend Wildesche



Optima 30
DuriTop Rotbuche Rustikal



Optima 30
DuriTop TerraMatt Sahara Beige
Zarge Furnier Nussbaum amerik.



Optima 30
DuriTop TerraMatt Flint Grey



Optima 30
DuriTop TerraMatt Olive Brown
Zarge Furnier Nussbaum amerik.



Optima 30, stumpf
DuriTop Kirschbaum Caffè quer



Optima 30
DuriTop Eiche Crema quer



Optima LÖ 20
DuriTop Trend Eiche Crema
Rustikal



Optima 30
DuriTop Nova Ahorn



**Optima LÖ 62 (schlosseitig),
stumpf**
DuriTop Trend Noce



IN DER NATUR
ZU HAUSE

DIE NATUR LIEGT IHNEN AM HERZEN UND IHRE PURE, VOLLENDETE SCHÖNHEIT WOLLEN SIE SICH IN IHRE EIGENEN VIER WÄNDE HOLEN. SIE FÜHLEN SICH RUNDUM WOHL IN DIESER URIGEN, URSPRÜNGLICHEN ATMOSPHÄRE. HOLZ IST FÜR SIE EIN UNVERZICHTBARES MATERIAL: AUCH BEI DER WAHL IHRER TÜR! DIE AUSDRUCKSSTARKEN FURNIERBILDER STEHEN FÜR LEBENDIGKEIT, HARMONIE UND ENERGIE, IHRE ZEICHNUNGEN SIND ZEUGNIS NATÜRLICHEN LEBENS. ERLEBEN SIE EIN WOHNGEFÜHL VOLLER CHARME, BEHAGLICHKEIT UND WÄRME!





HARMONISCH RUSTIKAL
ROMANTISCH LEBHAFT
CHARAKTERSTARK AUS-
GEGLICHEN UNGEZWUN-
GEN **BODENSTÄNDIG**
URSPRÜNGLICH SOLI-
DE ENTSPANNT UNVER-
FÄLSCHT AUTHENTISCH
CHARMANT HEIMISCH
LIEBEVOLL UNVERZICHT-
BAR BEHAGLICH EINZIG-
ARTIG **UNBESTECH-
LICH** NATURBELASSEN
FAMILIÄR CHARAKTER-
VOLL **URIG** LÄNDLICH
UNKOMPLIZIERT FRIED-
LICH HERZLICH WARM
GEMÜTLICH VERTRAU-
ENSVOLL **NATÜRLICH**
IDYLLISCH EINFÜHLSAM
SANFT GEWISSENHAFT



Optima 30, Living, Furnier Braunkernesche

OPTIMA 30 FURNIER LIVING

Alle Modelle sind stumpf einschlagend oder gefälzt erhältlich.



Optima 30, Living
Furnier Nussbaum gebeizt



Optima 30, Living
Furnier Hickory Splint



Optima 30, Living
Furnier Braunkernbuche



Optima 30, Living
Furnier Eiche europ. astig



Optima 30, Living
Furnier Braunkernesche



Optima 30, Living
Furnier Esche



Optima LÖ 62, stumpf, Living
Furnier Buche Rustikal



Optima LÖ 14, Living
Furnier Braunkernbuche



Optima LÖ 23, Living
Furnier Eiche europ. astig



Optima LÖ 62, Living
Furnier Hickory

Die wohl modernste Art, sich mit Furniertüren zu beschäftigen, nennen wir „Living“ – weil Leben so schön, vielseitig und prickelnd sein kann. Die Living Modelle stecken voller Lebensgefühl und zeigen eindrucksvoll wie kraftvoll und lebhaft Türen wirken können. Jede Tür hat ihr ganz eigenes, unverwechselbares Gesicht. Ob mit quer- oder längslaufendem Furnierbild, Living ist Natur pur und das in seiner schönsten Form!

OPTIMA 30 FURNIER CLASSIC



Für Liebhaber klassischer Schönheit! Unsere Classic Modelle vereinen zeitloses Design mit natürlichem Charme. Schlicht und zurückhaltend passen sie sich jedem Einrichtungsstil gekonnt an und verleihen unseren Räumen eine ruhige, warme Note.



Optima 30, Classic
Furnier Hickory



Optima 20, Classic
Furnier Eiche

Alle Modelle sind stumpf einschlagend oder gefälzt erhältlich.



Optima 20, Classic
Furnier Eiche spez. hell



Optima 20, Classic
Furnier BF Limba



Optima 30, Classic
Furnier Buche



Altera 8904 LA, Furnier Nussbaum amerik.



ALTERA FURNIER



Altera 8901
Furnier Nussbaum amerik.



Altera 8901 LA
Furnier Eiche



Altera 8902 S
Furnier Eiche



Altera 8902 S LA, stumpf
Furnier Nussbaum amerik.



Altera 8902, stumpf
Furnier Eiche



Altera 8902 LA
Furnier Eiche



Altera 8903
Furnier Nussbaum amerik.



Altera 8903 LA
Furnier Eiche



Altera 8904
Furnier Eiche

Alle Modelle sind stumpf einschlagend oder gefälzt erhältlich.

Urig, gemütlich, rustikal – die Echtholz-Oberflächen Eiche und Nussbaum amerik. liegen mit ihrem ursprünglichen Charakter wieder voll im Trend. In Verbindung mit den klaren, geradlinigen Konturen der Modellreihe Altera entstehen moderne Türdesigns mit natürlichem Charme.

Die Harmonie quer- und längslaufender Furniere verleiht jeder Tür tiefgehende Stimmung und einzigartigen Zauber.

SCALEA



Scalea 2501
Fichte lackiert



Scalea 2504 LA
Fichte weiß pigmentiert



Scalea 2504 Kiefer lackiert

NATURVERBUNDEN

Der ganze Charme der Natur. Die Entscheidung für eine Massivholztür Scalea ist eine Entscheidung für natürliches, modernes Wohnen und wohlige Ambiente. Die individuellen Wuchsmerkmale und Maserungen stehen für Lebendigkeit, Kraft und Energie und machen jede unserer Massivholztüren zu einem Unikat!

Alle Modelle sind in den Oberflächen Kiefer lackiert, Fichte lackiert und Fichte weiß pigmentiert erhältlich.



Scalea 2501
Fichte weiß pigmentiert



Scalea 2504
Kiefer lackiert



Scalea 2504
Fichte lackiert



Scalea 2501
Kiefer lackiert



Scalea 2501 LA
Kiefer lackiert

PIATTA



Piatta L
Fichte lackiert



Piatta LA 23 Q
Fichte lackiert



Piatta LA 62 QM
Fichte lackiert



Piatta LA 62 LS
Fichte lackiert



Piatta Q Fichte lackiert

Moderner Landhausstil! Die Massivholztüren Piatta verbinden Eleganz und Geradlinigkeit auf eine neue, natürliche Weise. Die dezente Maserung und Kleinastigkeit machen die Ursprünglichkeit des Holzes ebenso sichtbar wie spürbar.

LANDHAUSTÜREN



2F
Fichte lackiert



2FB
Fichte lackiert

Alle Modelle in Fichte unbehandelt, Fichte lackiert, Kiefer unbehandelt und Kiefer lackiert erhältlich.



3F
Kiefer lackiert



4F
Kiefer lackiert



4F-L
Kiefer lackiert



5F Fichte lackiert

In Massivholztüren ballt sich die Kraft gewaltiger Bäume, das Knistern natürlicher Urwüchsigkeit ist spürbar. Die Maserung und Astigkeit verbinden sich zum einzigartigen Mix aus Wärme und Gemütlichkeit. Gefräste Profile betonen die Optik zusätzlich und eingelegte Kassetten sorgen für die hohe Stabilität.

LANDHAUSTÜREN



2F LA-9FG
Fichte lackiert



3F 1/3 LA-1G
Fichte lackiert



3F 1/3 LA-4G
Fichte lackiert



2FG LA-1G
Fichte lackiert



2F LA-10G
Fichte lackiert



2FB LA-10G
Fichte lackiert



2FB LA-1G
Fichte lackiert



2F LA-1G
Fichte lackiert



2F LA-6G
Fichte lackiert



2FB LA-6G
Fichte lackiert



4F LA-6G
Kiefer lackiert



4F LA-9FG
Kiefer lackiert



2F LA-10G, 2-flg.
Kiefer lackiert



4F LA-2G
Kiefer lackiert

ELEGANZ TRIFFT
KLASSIK

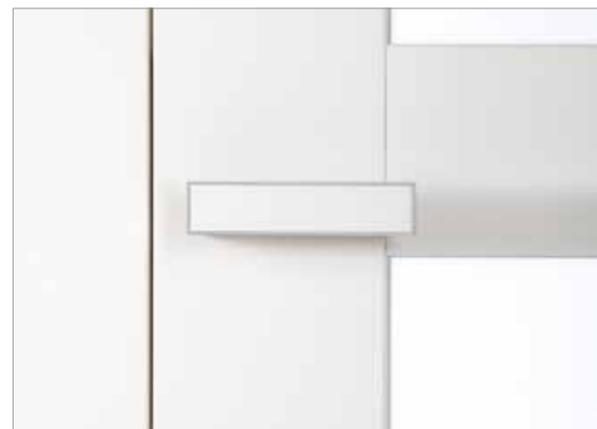


KLARE, ANMUTENDE FORMEN TREF-
FEN AUF TRADITIONELLE ELEGANZ,
SCHLICHTE ÄSTHETIK AUF LIEBEVOLLE
HANDWERKSKUNST UND CHARMANTE
FEINHEITEN. SIE LIEBEN HÄUSER MIT
GESCHICHTE, HOHEN DECKEN UND
FENSTERN UND STUCKVERZIERTEN
ZIMMERDECKEN. EINE DEZENTE, ELE-
GANTE UND AUF WERTIGKEIT BE-
DACHTE EINRICHTUNG IST GANZ NACH
IHREM GESCHMACK. UNSERE STIL-
TÜREN VOLLENDEN IHRE ANSPRÜCHE
AN EINE EINZIGARTIGE, UNVERGÄNG-
LICHE OPTIK UND SIND DIE PERFEKTE
ERGÄNZUNG ZU IHREM GESCHMACK-
VOLLEN WOHNEN.

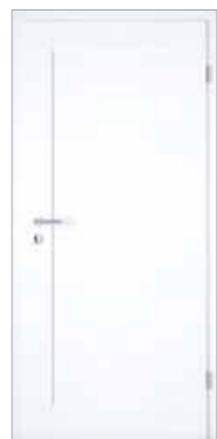




KLASSISCH TRADITIONELL LOYAL VERSPIELT
 HARMONISCH AUSGEWOGEN NOSTALGISCH
ELEGANT KONVENTIONELL ETABLIERT **BE-
 STÄNDIG** UNVERGÄNGLICH NOBEL EXQUISIT
 KULTIVIERT VORNEHM
GESCHMACKVOLL ANMUTIG GRAZIL BEHARR-
 LICH ZUVERSICHTLICH KOSTBAR EDEL SCHICK
WELTLÄUFIG ERFAHREN ZEITLOS INTELLEK-
 TUELL **STILVOLL** GE-
 BILDET ZUVERLÄSSIG
ANSPRUCHSVOLL ER-
 LESEN UNVERKENNBAR
 WÄHLERISCH PRINZI-
 PIENTREU ANSTÄNDIG



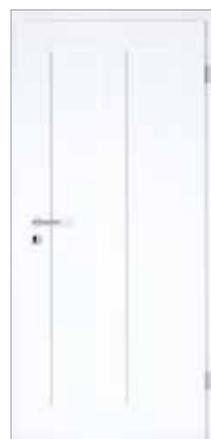
ALTERA



Altera 8901



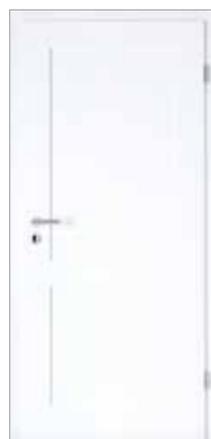
Altera 8901 LA



Altera 8902 S



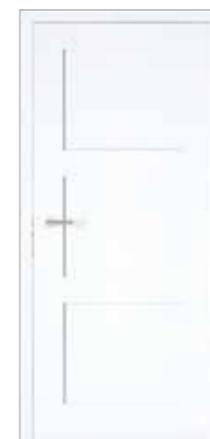
Altera 8902 S LA



Altera 8902



Altera 8902 LA



Altera 8903, stumpf



Altera 8903 LA, stumpf



Altera 8904

Alle Modelle sind stumpf einschlagend oder gefälzt erhältlich.

Trend oder Klassik? Warum entscheiden? Die Modellreihe Altera vereint beides: Klare Konturen und Linienführung erzeugen ein schlichtes, nahezu puristisches Design. Die symmetrisch angeordneten quadratischen oder rechteckigen Kassetten wiederum sorgen für die zeitlose, klassische Eleganz dieser Türen und machen jede Altera Tür zum Erlebnis.



SCALEA



Scalea 2501*

Scalea 2501 LA-1G

Scalea 2502 S*

Scalea 2502 S LA-2G

Scalea 2503

Scalea 2503 LA-3G

Scalea 2504

Scalea 2504 LA-4G

In der Schlichtheit liegt die besondere Ästhetik der Füllungstür Scalea. Hier schafft bewusster Verzicht eine starke Identität. Denn sie verbindet die hohen Ansprüche an Optik und Qualität miteinander und schlägt spielerisch den Bogen von Klassik zur Moderne.

*Bei den Modellen Scalea 2501 und Scalea 2502 S können die Füllungen wahlweise mit Schultafellack oder mit einer Spiegeloberfläche veredelt werden.

STIBA PLUS



Stiba Plus 2F*



Stiba Plus 2FB*

Die Stiba Plus Modelle sind in eckig und mit Rundprofil erhältlich.



Stiba Plus 3F



Stiba Plus 4F*

*Auch als Wohnungsabschluss- und Schallschutztür erhältlich!



Weiß – das ist zeitlose Eleganz. Denn weiß lackierte Türen sind immer und überall passend. Die vielfältigen Varianten machen jedes Stiba Plus Modell zum Erlebnis. Die formgepresste Deckplatte sorgt für eine geschlossene und homogene Oberfläche.

STIBA PLUS



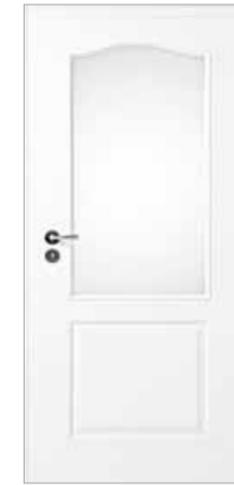
Stiba Plus 3F LA-6G



Stiba Plus 4FS LA-3G



Stiba Plus 1FB LA-12G



Stiba Plus 2FB LA-1G



Stiba Plus 3F LA-1G

Die Stiba Plus Modelle sind in eckig und mit Rundprofil erhältlich.



Stiba Plus 1F LA-12G



Stiba Plus 1F LA-1G



Stiba Plus 2FB LA-6G



Stiba Plus 3F LA-9FG



Stiba Plus 4F LA-9FG



Stiba Plus 4F LA-2FG



Stiba Plus 4F LA-6G



Stiba Plus 4F LA-1G



Stiba Plus 4F LA-2G

Alles eine Frage des Stils. Erst recht, wenn eine Stiltür durch die Lichtöffnung eine völlig neue Wirkung erzielt. Und die Wahl des passenden Glases aus unserem großen Sortiment macht aus der Stiba Plus eine Tür von besonderem Stil.

STILTÜREN MASSIV



Kathrin



Laura



Astrid, stumpf

SOLIDE RAHMEN UND FÜLLUNGEN

Türen, die der guten alten Handwerkertradition folgen. Die vielen unterschiedlichen Füllungsoptiken und Sprossenrahmen verraten die Liebe zum Detail. Die massiven Konstruktionen und soliden Füllungen sichern die hohe Stabilität. Rundum gelungen!



Sarah, stumpf



Kirsten, stumpf



Britt



Anne



Astrid

Alle Modelle sind stumpf einschlagend oder gefälzt erhältlich.

STILTÜREN MASSIV



Kirsten LA-1G



Kirsten LA-6G



Kirsten 1/3 LA-1G



Kirsten 1/3 LA-4G



Kirsten LA-9FG



Laura LA-1G



Laura LA-3G



Laura LA-10G



Anne LA-1G



Kathrin LA-1G



Britt LA-9FG



Britt LA-2G



Britt LA-10FG



Britt LA-6G



Astrid LA-2G

Alle Modelle sind stumpf einschlagend oder gefälzt erhältlich.

OPUS



Hier treffen klare, moderne Formen auf traditionelle Eleganz. Massive Konstruktionen mit soliden Füllungen versprechen gleichermaßen eine hohe Qualität, die sich auch in der wertigen Mehrschichtlackierung wiederfindet. Das dreistufige Profil der Opus Tür sorgt zugleich für eine effektvolle Tiefenwirkung.



Opus 1F LA

Opus 1F

Alle Modelle sind stumpf einschlagend oder gefälzt erhältlich.



Opus 3F LA, stumpf

Opus 3F, stumpf

BLANKENESE



Blankenese 1F



Blankenese 2F

Alle Modelle sind stumpf einschlagend oder gefälzt erhältlich.



Blankenese 3F



Blankenese 3FG



Blankenese 4FS



Blankenese 4F

Frische aus dem Norden: Blankenese verbindet hanseatische Zurückhaltung mit stilvoller Eleganz. Die aufgesetzten zweistufigen Leisten erzeugen ein klassisches, zeitloses Profil und sorgen für die vornehme Optik der Stiltüren.

STILTÜREN FURNIER



Stiltüren mit hellen Furnieren sind Begegnungen zweier Welten, die dennoch die gleiche Sprache sprechen. Klare Aufteilungen treffen auf natürlichen Charme. Einfach überzeugend!



1991 LÖ 22
Furnier Eiche spez. hell



1996
Furnier Eiche spez. hell



1991
Furnier Eiche spez. hell



1996 LÖ 20
Furnier Eiche spez. hell

PRIMUS



Primus LÖ 82
Weiß lackiert WL10
Glas Dekor Weimar



Primus
Weiß lackiert WL10



Primus LÖ 82
Furnier Buche
Glas Dekor Weimar



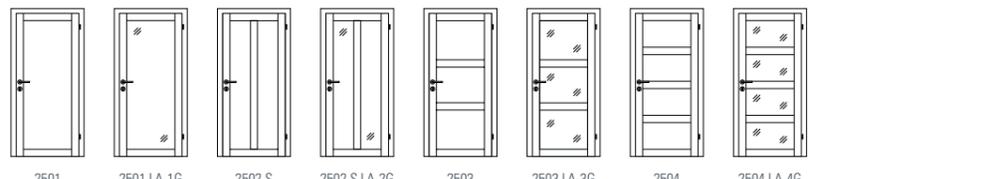
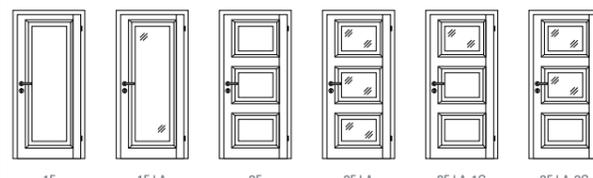
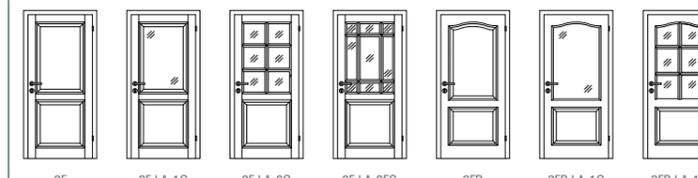
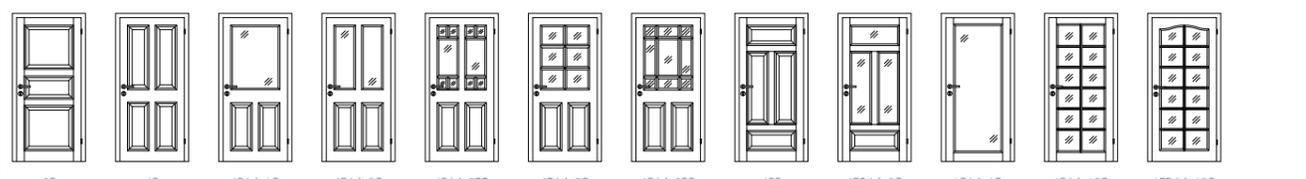
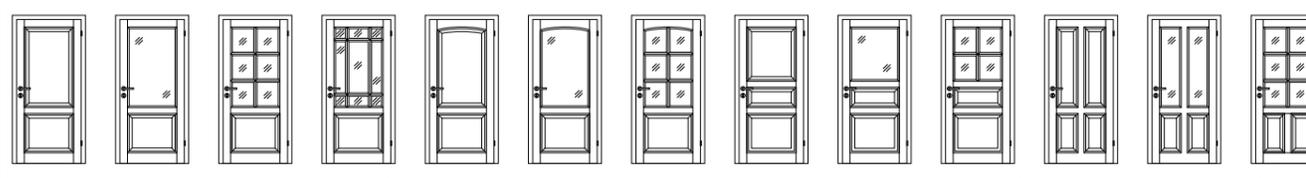
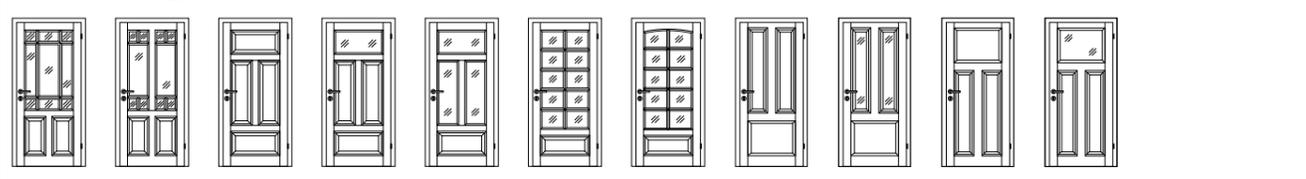
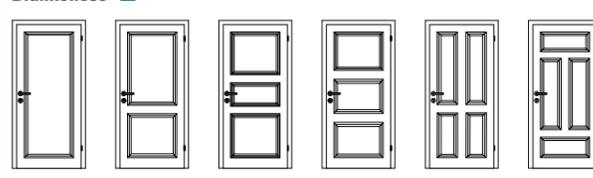
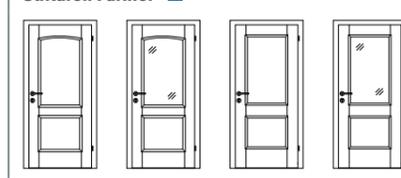
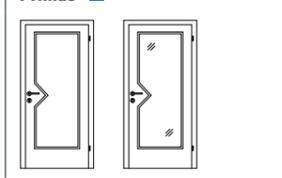
Primus
Furnier Buche



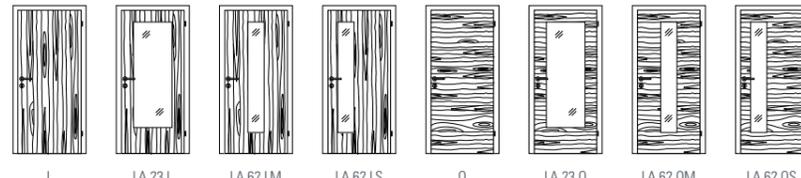
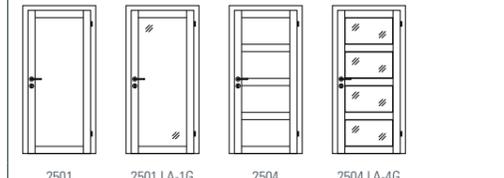
Primus, Weiß lackiert WL10

Dynamisch und zurückhaltend zugleich. Ob ausdrucksstarke Echtholz-Furniere oder elegantes Weiß: Die außergewöhnliche Linienführung der Primus Modelle harmoniert bestens mit der gewählten Oberfläche und macht jede Tür zu einem charaktervollen Blickfang.

STIL- UND FÜLLUNGSTÜREN

Altera ■ ■  8901 8901 LA 8902 S 8902 S LA 8902 8902 LA 8902 LA-1G 8903 8903 LA 8903 LA-1G 8903 LA-2G 8904 8904 LA												
Altera ■ ■  8904 LA-1G 8904 LA-2G 8904 LA-3G						Scalea ■  2501 2501 LA-1G 2502 S 2502 S LA-2G 2503 2503 LA-3G 2504 2504 LA-4G						
Opus ■  1F 1F LA 3F 3F LA 3F LA-1G 3F LA-2G						Stiba Plus ■  2F 3F LA-1G 3F LA-6G 3F LA-9FG 2FB 2FB LA-1G 2FB LA-1G						
Stiba Plus ■  3F 4F 4F LA-1G 4F LA-2G 4F LA-2FG 4F LA-6G 4F LA-9FG 4FS 4FS LA-3G 1F LA-1G 1F LA-12G 1FB LA-12G												
Massive Stiltüren ■  Sarah Kirsten LA-1G Kirsten LA-6G Kirsten LA-9FG Anne Anne LA-1G Anne LA-6G Kirsten Kirsten 1/3 LA Kirsten 1/3LA-4G Britt Britt LA-2G Britt LA-6G												
Massive Stiltüren ■  Britt LA-9FG Britt LA-10FG Laura Laura LA-1G Laura LA-3G Laura LA-10G Anne LA-10G Astrid Astrid LA-2G Kathrin Kathrin LA-1G												
Blanknese ■  1F 2F 3F 3FG 4F 4FS						Stiltüren Furnier ■  1991 1991 LÖ 1996 1996 LÖ				Primus ■  Primus Primus LÖ 82		

MASSIVHOLZTÜREN

Piatta ■  L LA 23 L LA 62 LM LA 62 LS Q LA 23 Q LA 62 QM LA 62 QS								Scalea ■  2501 2501 LA-1G 2504 2504 LA-4G			
Massive Landhaustüren ■  2F 2F LA-1G 2F LA-6G 2F LA-9FG 2FB 2FB LA-1G 2FB LA-6G 3F 3F 1/3 LA-1G 3F 1/3 LA-4G 4F 4F LA-2G 4F LA-6G											
Massive Landhaustüren ■  4F LA-9FG 4F-L 5F 2FG LA-1G 2F LA-10G 2FB LA-10G											

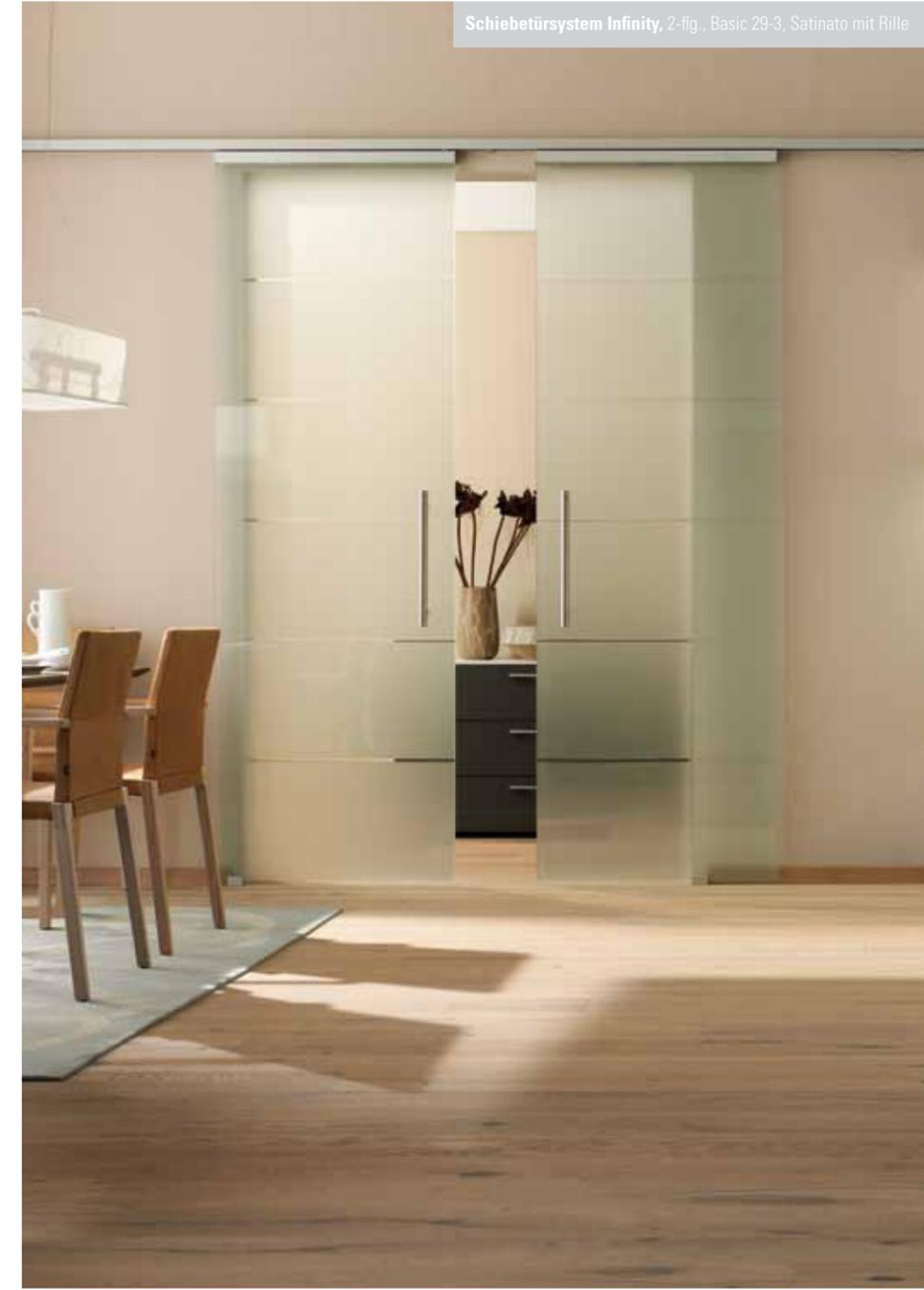
Alle Stiltüren sind gefälzt oder stumpf einschlagend erhältlich (mit Ausnahme von Stiba Plus, Stiltüren Furnier, Primus und Scalea).

Wohnstile: ■ Freiheit des Wohnens (S. 10) ■ Ein Hauch von Glamour (S. 34) ■ In der Natur zu Hause (S. 50) ■ Eleganz trifft Klassik (S. 70)

SCHIEBETÜR SYSTEME



INFINITY



Infinity ist das elegante, Platz sparende Schiebetürsystem. Das Öffnen und Schließen der Schiebetür ist durch die selbstreinigende Laufschiene und den Einsatz von Präzisionskugellagern kaum vernehmbar. Ein Plus an Komfort wird durch das sanfte, selbsttätige Abstoppen der Tür geboten (Soft-Dämpfung).

EDELSTAHL



Schiebetüren schenken zusätzlichen Spielraum und mehr Bewegungsfreiheit. Attraktive Oberflächen, schimmernder Edelstahl und höchster Komfort vereinen sich zu bestechenden Türen, die Wohnbereiche auf edle Weise öffnen und trennen.

CLASSIC



ECLISSE UNICO



Schiebetürsystem Eclisse Unico, Optima 30, Weiß lackiert WL10

Ein neues Gefühl von Freiheit! Eclisse ist ein flexibles System für in der Wand laufende Schiebetüren. Egal ob Massivwand oder Trockenbau, die Einbauelemente von Eclisse lassen jede Schiebetür komplett in der Wand verschwinden und verbinden dabei stets hohen Wohnkomfort mit vielseitiger Funktionalität.



LAUFSCHIENE



Die abnehmbare Laufschiene erleichtert spürbar die Wartung der Tür und ermöglicht zudem nachträgliches Aufrüsten mit Komfortzubehör.

STECKSYSTEM



Mit dem neuen Stecksystem für Unico Trockenbau-Elemente wird der Zusammenbau jetzt noch schneller und einfacher. Die Montage dauert weniger als 15 Minuten.

TÜRBLATTFÜHRUNG



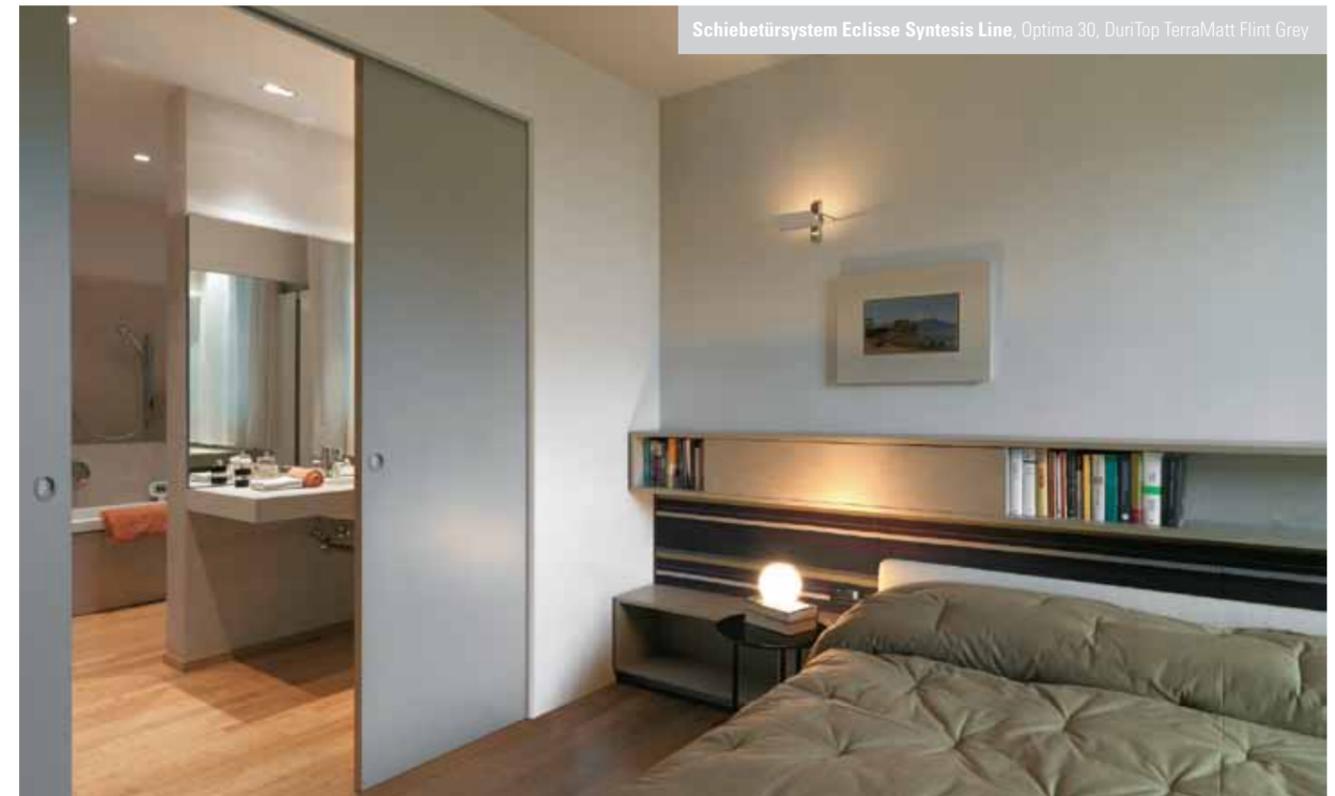
Direkt auf dem Fußboden oder am Einbauelement montiert, zentriert die Führung das Türblatt beim Öffnen und Schließen der Tür.

ECLISSE SYNTESIS LINE



Schiebetürsystem Eclisse Syntesis Line, Optima 30, Weiß lackiert WL10

Syntesis Line – das Schiebetürsystem für eine zargenlose, flächenbündige Wandgestaltung. Tür und Wand verschmelzen zu einer Einheit. Eine ideale Lösung für alle, die beim Wohnen Wert auf reduzierte, schlichte Formen und hohen Komfort legen.



Schiebetürsystem Eclisse Syntesis Line, Optima 30, DuriTop TerraMatt Flint Grey

KLEMMBESCHLAG



Einfache Montage – bei Ganzglastüren kommt ein Klemmbeschlag zum Einsatz. Eine Fräsung ist nicht erforderlich.

SCHLIESSDÄMPFER



Mit dem Schließdämpfer Rallenty Soft (Unico) oder Bias (Syntesis) schließen Ihre Türen angenehm leise. Der Dämpfer bremst das Türblatt beim Schließen ab und parkt es sanft ein.

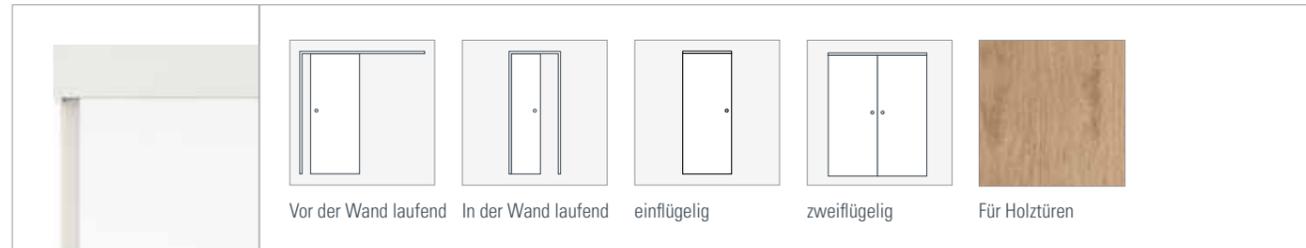
PUSH TO OPEN



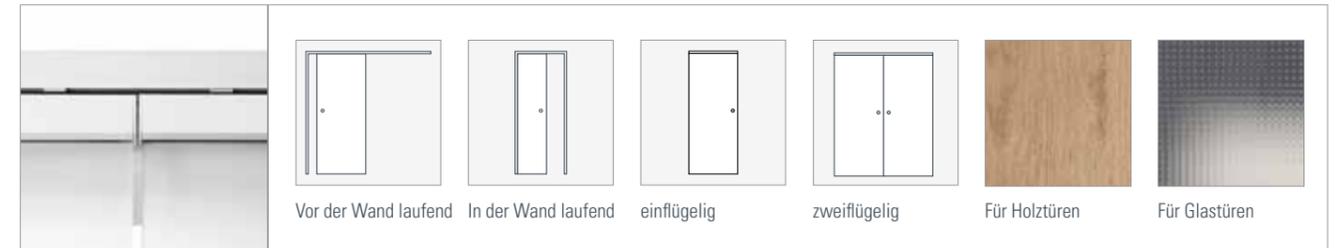
Mit dem Push To Open lassen sich Schiebetüren, die bündig in die Wand einfahren, mit einem leichten Druck auf das Türblatt komfortabel öffnen.

SCHIEBETÜRSYSTEME

Classic

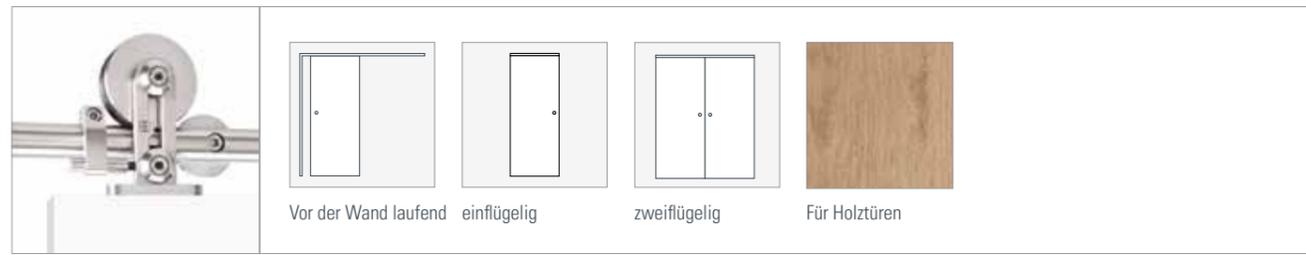


Infinity



Oberfläche: Aluminium EV1 eloxiert (silberfarben), optional mit Selbsteinzug inkl. Dämpfung erhältlich.

Edelstahl



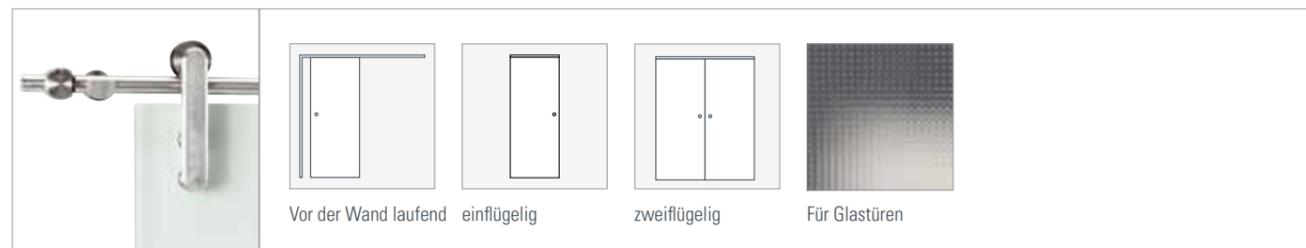
Oberfläche: Edelstahl geschliffen

Eclisse Unico (mit Zarge)



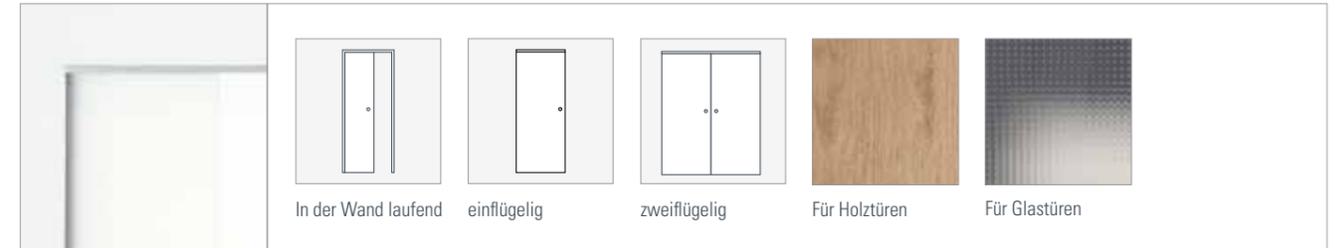
Optional mit Selbsteinzug inkl. Dämpfung erhältlich.

Rotella „Rondo G“



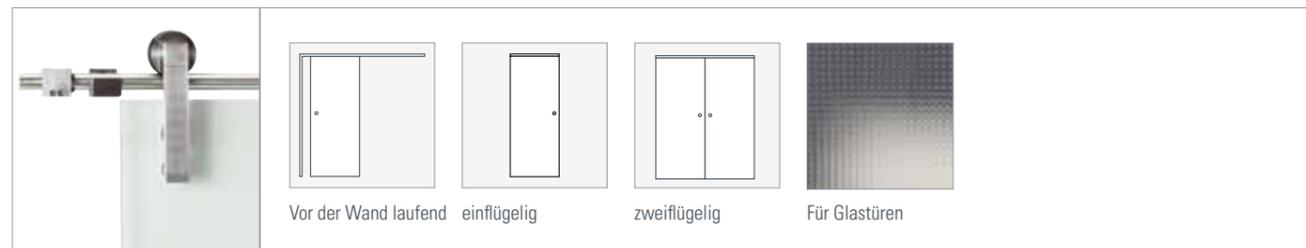
Oberfläche: Edelstahl

Eclisse Syntesis Line (ohne Zarge)



Optional mit Selbsteinzug inkl. Dämpfung erhältlich.

Rotella „Puristo G“



Oberfläche: Edelstahl

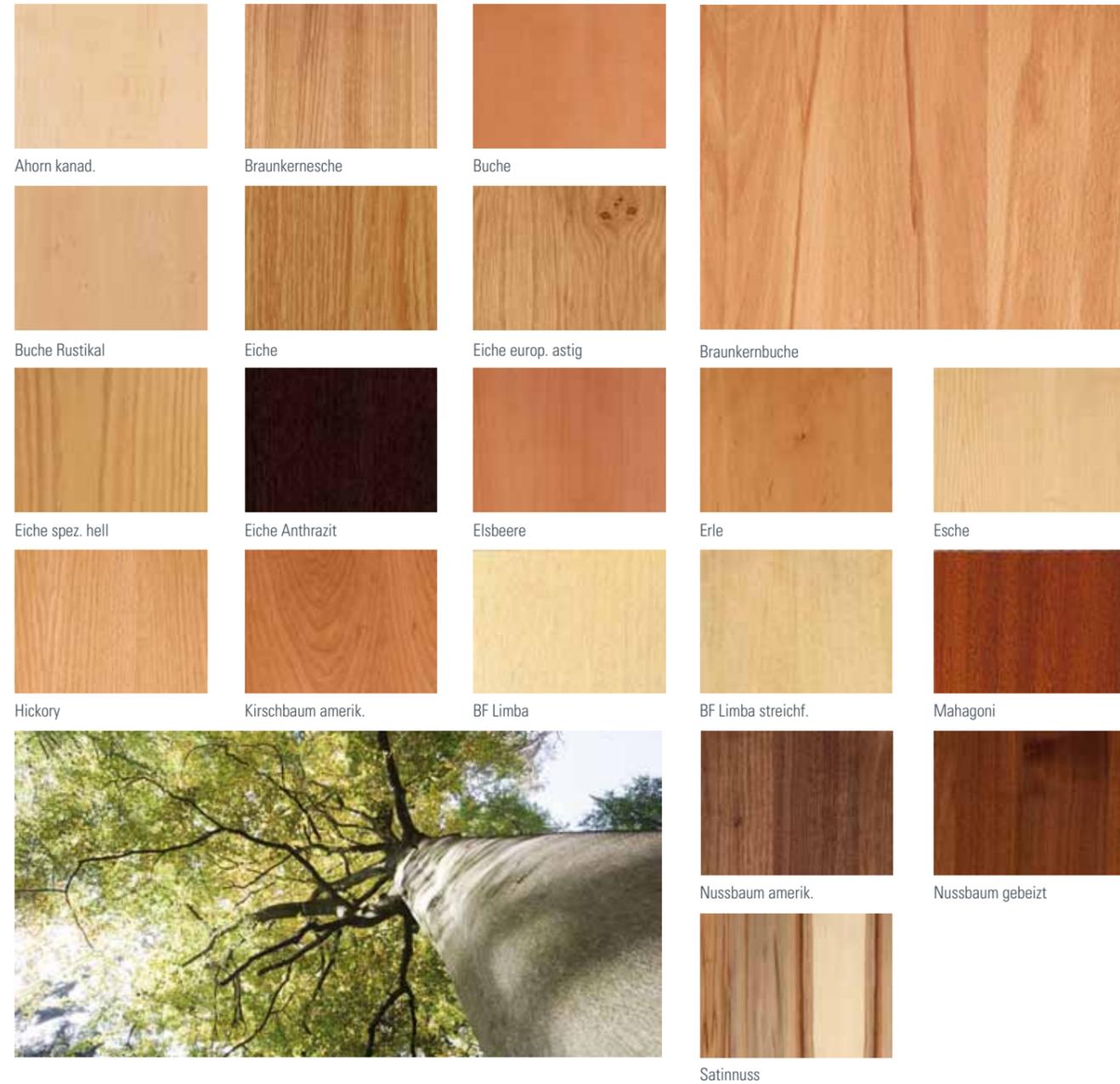
RUND UM
DIE TÜR



OBERFLÄCHEN ECHTHOLZ

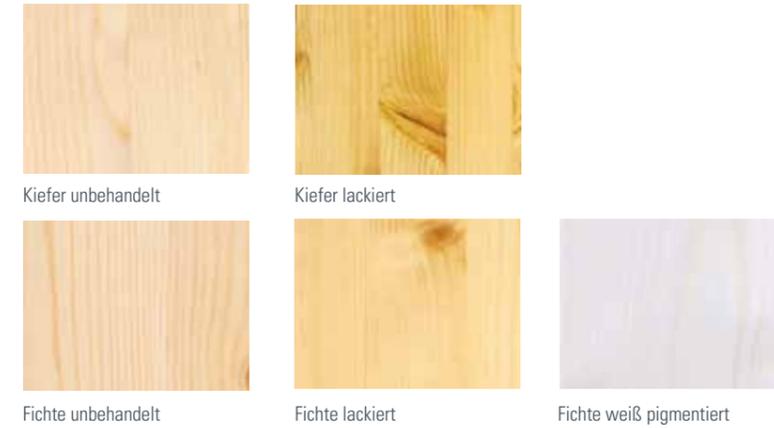
Der Natur auf der Spur: Holz steckt voller Charakter und Leben. Es ist ein ehrlicher, authentischer Naturstoff, der uns vertraut ist wie kein anderes Material: Individuelle Farben, Maserungen und Strukturen machen jede Oberfläche zu einem einzigartigen Zeugnis der Natur und zu einem unverzichtbaren Gestaltungselement.

Furnier



Das Beste vom Holz: Für die Herstellung der dünnen Furnierblätter kommen nur ausgewählte Baumstämme in Frage. Aus einem Stamm lassen sich oft mehrere tausend Quadratmeter Furnier gewinnen – das ist die sparsamste Art der Holznutzung!

Massivholz



Der ganze Charme der Natur: Der Aufbau aus ausschließlich massivem Holz macht Landhaustüren besonders robust.



Die abgebildeten Oberflächen können durch Fotografie und Druck vom Original abweichen.

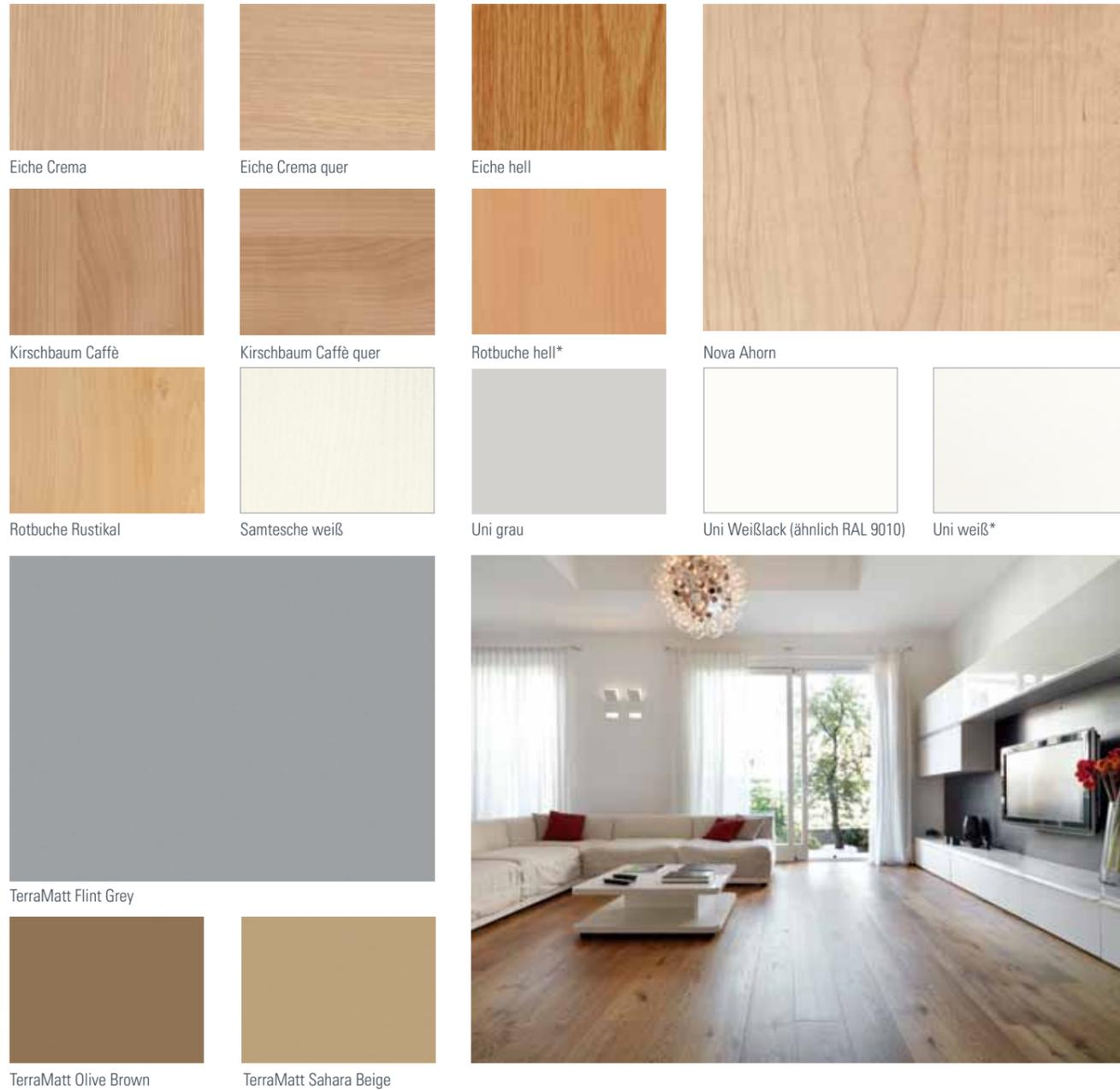
Wir kaufen Holz und Holzwerkstoffe aus nachhaltiger, zertifizierter Waldbewirtschaftung und arbeiten mit europäischen Lieferanten zusammen, die unser Bekenntnis für nachhaltige Praktiken teilen.



OBERFLÄCHEN DEKOR | LAMINAT

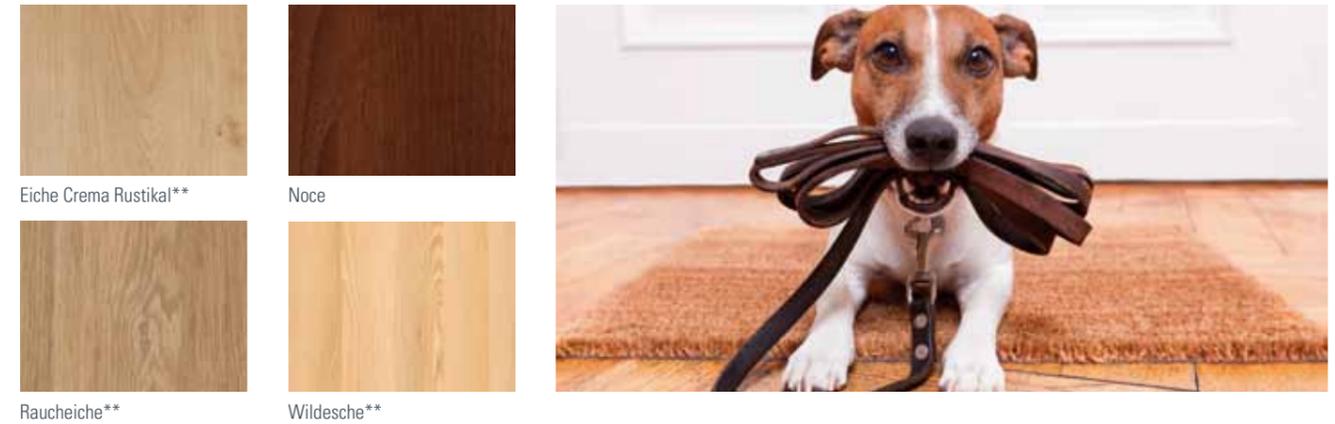
Der perfekte Begleiter für jeden Tag! Dekor und Laminat Oberflächen sind robust, widerstandsfähig und pflegeleicht. Die einheitlichen Farben und Strukturen sorgen für ein durchgängiges Türenbild im gesamten Wohnbereich, das nicht nachdunkelt. Damit Sie lange Freude an Ihren Türen haben!

DuriTop | DuriPort*



DuriTop ist ein Laminat, das aus dem kontinuierlichen Verpressen mehrerer Lagen Papier mit härtendem Melamin-Kunstharz entsteht. DuriTop Oberflächen sind äußerst widerstandsfähig sowie kratz-, abrieb- und stoßfest. Aufgrund ihrer Oberflächendichte sind sie pflegeleicht und lösungsmittelbeständig, so dass sich Verschmutzungen und Kleberreste problemlos beseitigen lassen.

DuriTop Trend



Oberflächen neu erleben: DuriTop Oberflächen (**) sind auch mit spürbarer Struktur erhältlich.



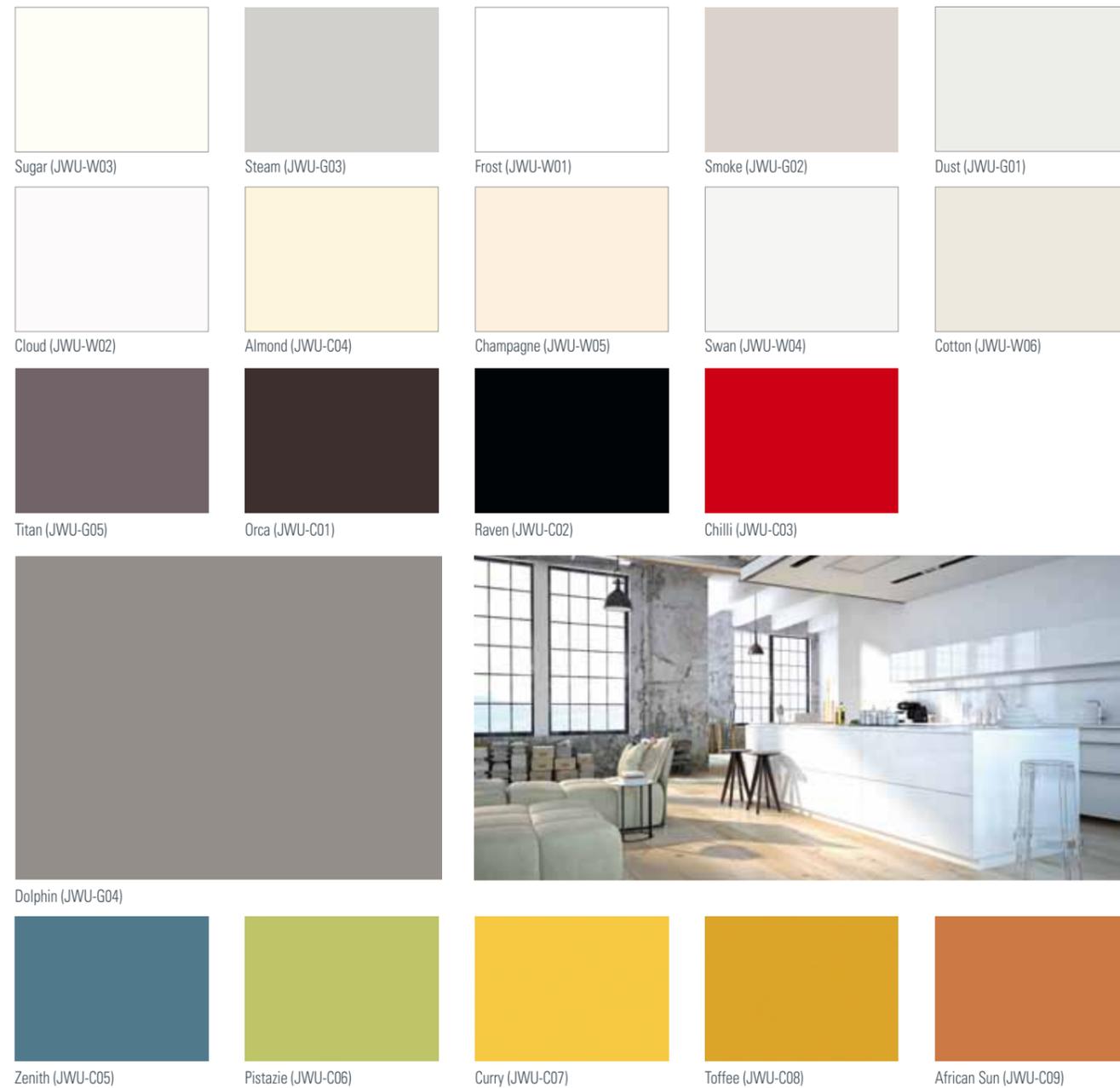
Die abgebildeten Oberflächen können durch Fotografie und Druck vom Original abweichen.

DuriPort ist eine einfache Dekorfolie, die direkt auf das Türblatt gepresst und mit duroplastischen Harzen imprägniert wird. Sie ist pflegeleicht und beständig gegen Reinigungsmittel und stellt eine preiswerte Alternative zu Laminatoberflächen dar.

OBERFLÄCHEN HPL

Für höchste Ansprüche geeignet: HPL-Oberflächen werden überall dort eingesetzt, wo sie einer intensiven Nutzung unterliegen. Sie sind in verschiedensten Farben und Holzreproduktionen erhältlich, die kreativen Gestaltungsspielraum für harmonische Farb- und Dekorkombinationen zwischen Türoberfläche, Glasleiste und Zarge bieten.

Urban-Collection (Uni Farben | Uni Trend)



Urban-Collection (Holz-Repro)



Unsere Farbwelten stehen für Eleganz, Inspiration und Ausdruckskraft. Sie können Farbakzente setzen oder mit dem Raumkonzept verschmelzen.



Die abgebildeten Oberflächen können durch Fotografie und Druck vom Original abweichen.

HPL (High Pressure Laminate) ist ein Laminat, das aus dem Hochdruck-Verpressen mehrerer Lagen Papier mit härtendem Kunstharz entsteht. Der mehrlagige Aufbau und die Qualität der eingesetzten Materialien, machen HPL-Schichtstoffe äußerst widerstandsfähig gegenüber mechanischer, thermischer oder chemischer Beanspruchung.



Optima LÖ 23, Brillantweiß WL16, Siebdruck Beam

GLÄSER

Lust auf das Außergewöhnliche? Glas setzt Tür-Akzente. Im breiten Spektrum von Klassisch über Modern bis Design stecken ungeahnte Möglichkeiten, mit dem Lichteinfall zu spielen. Sehen Sie selbst!



Klarglas



Facette in Klarglas



Signo



Scala



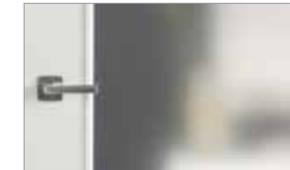
Mastercarré weiß



Satinato



Satinato Schliff



Reflo



Reflo Schliff



Dreiecke einreihig



Silvit weiß



Gotik weiß



Chinchilla weiß



Rillenschliff in Satinato



Rillenschliff in Klarglas



Quadrate



Dekorglas Berlin



Dekorglas Weimar



Visa klar



Siebdruck Beam



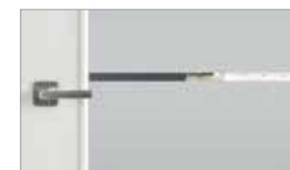
Quadrate mehrreihig



Quadrate einreihig



Parsol grau



Siebdruck Lines 4
(► Seite 58)

Über Kombinationsmöglichkeiten der Gläser mit verschiedenen Türmodellen berät Sie Ihr Fachberater. Die abgebildeten Gläser können durch Fotografie und Druck vom Original abweichen.

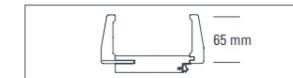


ZARGEN

Perfektes Zusammenspiel! So wie der Rahmen ein Gemälde zusätzlich unterstreicht, betont die Zarge die Wirkung der Tür noch stärker. Ob klassische Stiltüren, zeitlose Fertigtüren oder moderne Trendtüren, wir bieten Ihnen den passenden Rahmen für jede Tür!

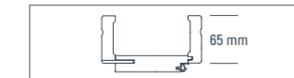
Designzarge DZ-5

gerundet/gerundet, Weiß lackiert



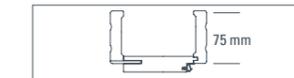
Designzarge DZ-6

gerundet/gerundet, Weiß lackiert



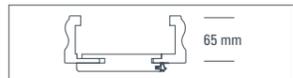
Designzarge DZ-7

gerundet/gerundet, Weiß lackiert



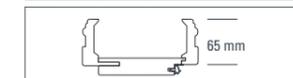
Stilzarge SZ-6

profiliert, Weiß lackiert



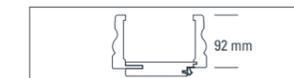
Profilzarge PZ-6

profiliert, Weiß lackiert



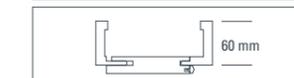
Profilzarge PZ-9

profiliert, Weiß lackiert



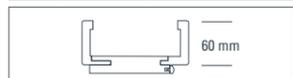
Montagezarge VZ-6

eckig/eckig



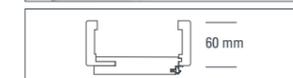
Montagezarge VZ-6

gerundet/gerundet



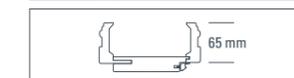
Montagezarge VZ-3

gerundet/gerundet, Weiß lackiert



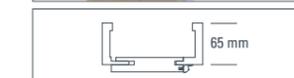
Massivholz zarge

profiliert



Massivholz zarge

eckig



Blockzarge

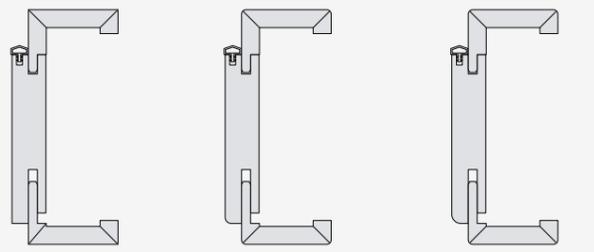
Fichte roh



ZARGENAUSFÜHRUNGEN

Montagezarge VZ-6 | VZ-R

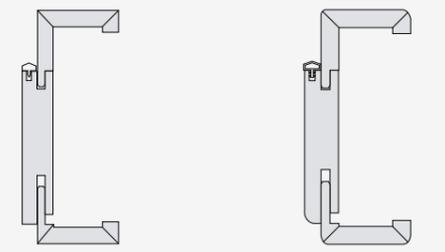
Zarge VZ-6, stumpf



Futterbrett: eckig
Bekleidung: eckig
Bekleidungsbreite: 60 mm
Oberflächen:
Furnier, HPL, Farblack,
Weiß lackiert WL 10, Brillantweiß WL16 (optional)

Futterbrett: gerundet, 4 mm
Bekleidung: gerundet, 3 mm
Bekleidungsbreite: 60 mm
Oberflächen:
DuriPort, Weiß lackiert
WL10, Brillantweiß WL16

Futterbrett: gerundet, 6 mm
Bekleidung: gerundet, 3 mm
Bekleidungsbreite: 60 mm
Oberflächen:
DuriTop, DuriTop Trend

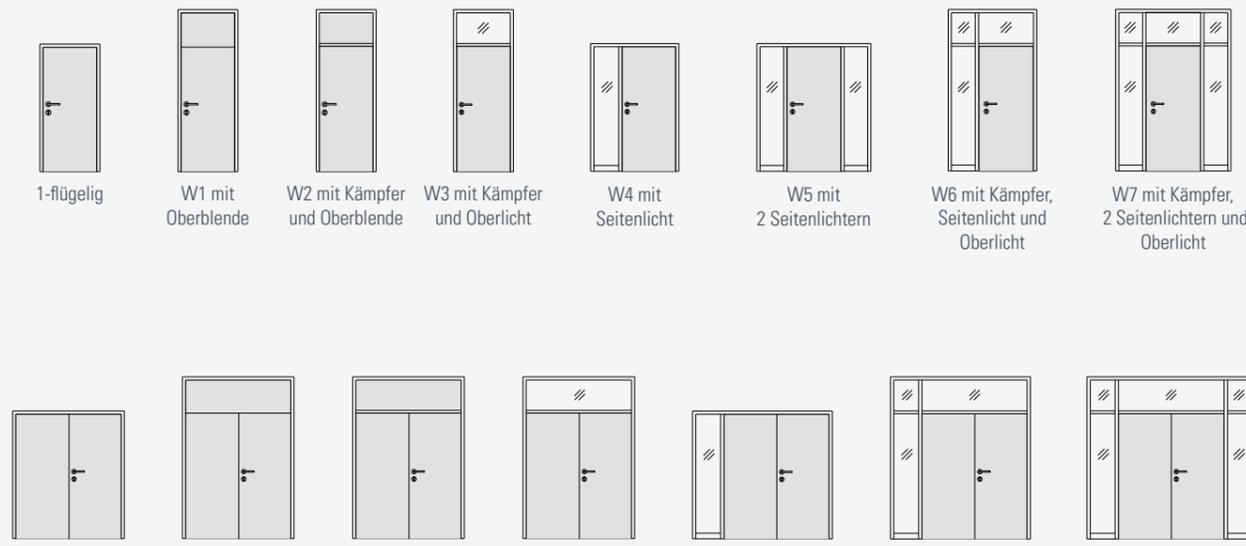


Futterbrett: eckig
Bekleidung: eckig
Bekleidungsbreite: 60 mm
Oberflächen:
DuriTop, Furnier, Farblack,
vorgrundiert, HPL

Futterbrett: gerundet, 6 mm
Bekleidung: gerundet, 3 mm
Bekleidungsbreite: 60 mm
Oberflächen:
Weiß lackiert WL10, Brillantweiß WL16

Für Türen in den Oberflächen Furnier Ahorn kanad., Buche und Eiche ist optional auch die Montagezarge VZ-R mit Rundprofil erhältlich (Futterbrett/Bekleidung: gerundet, 6 mm).

Ausführungsvarianten einflügelig | zweiflügelig



1-flügelig

W1 mit Oberblende

W2 mit Kämpfer und Oberblende

W3 mit Kämpfer und Oberlicht

W4 mit Seitenlicht

W5 mit 2 Seitenlichtern

W6 mit Kämpfer, Seitenlicht und Oberlicht

W7 mit Kämpfer, 2 Seitenlichtern und Oberlicht

2-flügelig

WZ1 mit Oberblende

WZ2 mit Kämpfer und Oberblende

WZ3 mit Kämpfer und Oberlicht

WZ4 mit Seitenlicht

WZ6 mit Kämpfer, Seitenlicht und Oberlicht

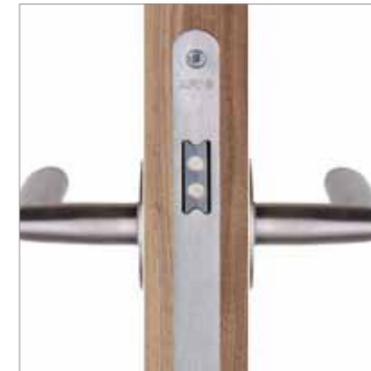
WZ7 mit Kämpfer, 2 Seitenlichtern und Oberlicht

ZUBEHÖR UND DETAILS

Schlösser



Komfortschloss mit Flüsterfalle für besonders leises Öffnen und Schließen.



Das Magnetfallenschloss (für stumpf einschlagende Türen) überzeugt durch eine leise Akustik und seine elegante Optik.

Mit der Wahl des Türschlosses bestimmen Sie selbst, wie leise Ihre Tür schließt. Oder Sie verzichten ganz auf die Verriegelung und damit auf das Schlüsselloch. Ein klarer Vorteil für einen modernen Look.

Mittellagen



Vollspan
Optima 34



Röhrenspankern
Optima 30



Röhrenspanstreifen
Optima 20



Massivholzrahmen
mit Massivholz Kassetten



Massivholzrahmen
mit MDF Kassetten



Verbundeinlage
Optima 10

Lisenen und Fräsungen



Eingelassene Lisenen in silberfarben matt bei Modellreihe Venetia und allen glatten Türen (Fertigtüren ab 43 mm Türdicke).



Eingefräste Nut bei Modellreihe Lombardo (Profiltiefe 2 mm). Auch mit farbig lackierten Fräsungen erhältlich. (► Seite 18)



Eingefräste Nut bei Modellreihe Lucera (Profiltiefe 1 mm).

ZUBEHÖR UND DETAILS

Bänder zweiteilig



Band V 3420 WF



Zierband V 3420 WF Basic



Zierband V 3420 WF Soft



Zierband V 3420 WF Cross

Bänder dreiteilig



Band V 4426 WF



Band VX 7729



TECTUS TE 340 3D, Edelstahl-Optik, für stumpf einschlagende Türen

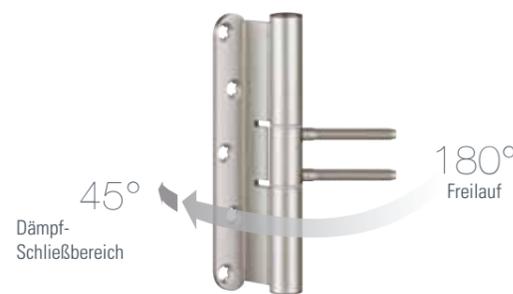


Verdeckt liegendes Bandsystem

Komfortschließsystem mit integrierter Dämpfungsfunktion



Variant SC



Variant SC (Self Close) ist ein innovatives Bandsystem, das gefälzte Türen selbstständig, gedämpft und kontrolliert schließen lässt. Die Tür wird einerseits beim Schließvorgang abgedämpft und durch eine selbsttätige Schließung ins Schloss geführt, während sie andererseits, wie gewohnt, im geöffneten Zustand stehen bleibt.

JELD-WEN SMARTCLOSE

Tür öffnen & schließen – ein Kinderspiel



Bei Türen aus Holz ist JELD-WEN smartClose nahezu unsichtbar angebracht (integrierte Variante).



Bei Ganzglastüren verbirgt sich JELD-WEN smartClose hinter einer Abdeckung (aufgesetzte Nachrüst-Variante).

Neuer Bedienkomfort: Der innovative Schließmechanismus JELD-WEN smartClose dämpft die Tür beim Schließen sanft und hält sie selbsttätig zu.

- Mehr Bedienkomfort durch leichtes, bequemes Öffnen und Schließen der Tür.
- Schlichtes, elegantes Design: Auf Schloss und Schließblech kann verzichtet werden.
- Erhältlich für Ganzglastüren und Holztüren (stumpf einschlagend und gefälzt).
- Holztüren können auch nachträglich mit einer Aufsatzlösung ausgestattet werden.



DESIGNDRÜCKER PLANOFIX

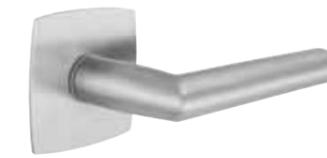


Nizza Edelstahl matt, Inlayfarbe Brillantweiß WL16

Reduziert, geradlinig – Planofix ist die Drückertlösung für modernes Wohnen. Nahezu flächenbündig liegt die 2 mm flache Rosette auf dem Türblatt.



Houston
Satinier verchromt



Stockholm
Edelstahl matt



Marseille
Edelstahl matt



Acapulco
Satinier verchromt



Vitoria
Satinier verchromt



Denver
Edelstahl matt



Bergen
Verchromt/Aluminium/Stahl

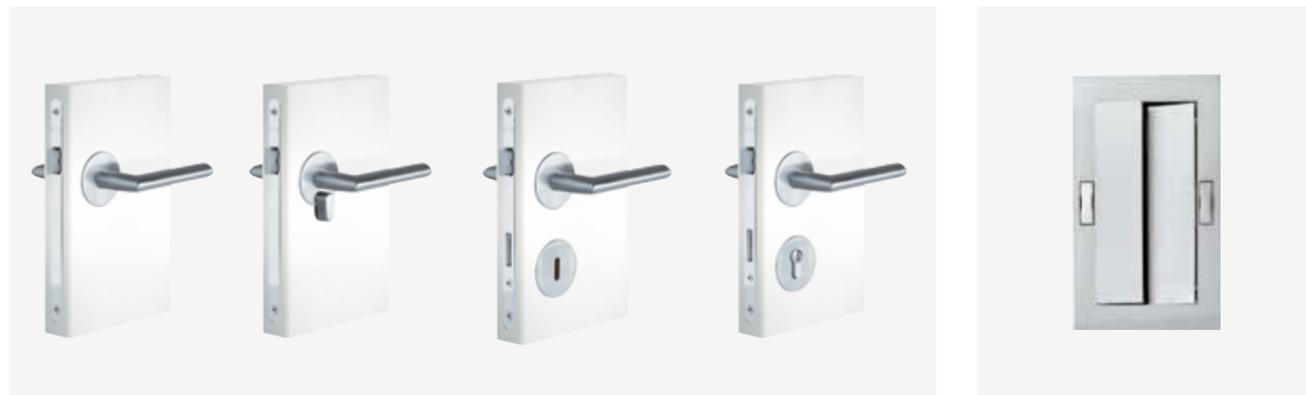


Faro
Satinier verchromt



Trondheim
Edelstahl matt

Ausführungsvarianten



Unversperbar

Mit Sperrrolle auf der Türinnenseite (WC-Sperre)

Mit Schlüsselrosette (Ovalbart)

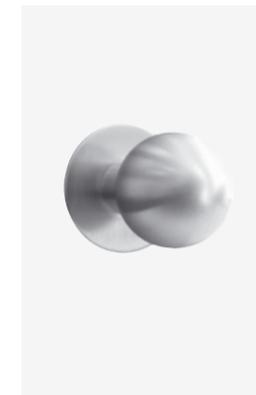
Mit PZ-Schlüsselrosette

Muschelgriff Planofix Push
Edelstahl-Optik

Wechselgarnitur Mit allen Planofix Modellen kombinierbar!



Flach-Knopf
Edelstahl matt



Kugel-Knopf
Edelstahl matt

- Ideal für moderne Türdesigns.
- Beidseitig fast flächenbündige Rosettenoptik.
- In 4 Ausführungen: Unversperbar, mit Sperrrolle sowie als Drücker mit Schlüsselrosette (Ovalbart) und PZ-Schlüsselrosette.
- Werkzeuglose Montage, einfach aufzustecken.
- Drückerrosette in **runder** und **eckig-bombierter Form** erhältlich.

BESCHLÄGE GANZGLASTÜREN

Griffpaare



Adina
Edelstahl poliert / matt



Alda
Edelstahl matt



Christina
Edelstahl poliert / matt



Daniela
Edelstahl matt



Larouda
Chrom / Nickel matt /Edelstahl,
Chrom / Perla silber matt



Loredana
Edelstahl poliert / matt



Lorita
Edelstahl matt



Lucia
Edelstahl matt



Veronica
Edelstahl matt

Weitere Griffpaare auf Anfrage erhältlich.

Schlösser | Bänder



Studio Classic
Schloss für Türdicken: 8 mm, 10 mm, 12 mm
Alu silber, LM ähnl. Edelstahl matt, Edelstahl Puristo



Studio Rondo
Schloss für Türdicken: 8 mm, 10 mm, 12 mm
Alu silber, LM ähnl. Edelstahl matt, Edelstahl Classico



Studio Creativo
Schloss für Türdicken: 8 mm, 10 mm, 12 mm
Edelstahl



Studio Classic
Band für Türdicken: 8 mm, 10 mm
Alu silber gebürstet, ähnlich Niro matt gebürstet



Studio Rondo
Band für Türdicken: 8 mm, 10 mm
Alu silber gebürstet, ähnlich Niro matt gebürstet



Junior Office
Band für Türdicken: 8 mm, 10 mm, 12 mm
Alu silber gebürstet, Edelstahl-Optik matt

BESCHLÄGE SCHIEBETÜREN

Griffstangen



Griffstange Eleganza Länge 350 mm
Durchmesser 25 mm
für Holz- und Glastüren
Edelstahl



Griffstange Klassik Länge 1200 mm
Durchmesser 30 mm
für Holz- und Glastüren
Edelstahl



Griffstange Edelstahl Länge 600 mm | 1600 mm
Durchmesser 25 mm
für Holztüren
Edelstahl

Griffmuscheln



Griffmuschel Planofix rund
für Holz- und Glastüren
Edelstahl-Optik



Griffmuschel Planofix eckig bombiert
für Holz- und Glastüren
Edelstahl-Optik



Griffmuschel Planofix Push
für Holztüren
Edelstahl-Optik



Flächenbündige Griffmuschel
für Holztüren
Edelstahl



Griffmuschel Rondo
für Glastüren
Edelstahl



Griffmuschel Hohl
für Glastüren
Edelstahl



Griffmuschel Puristo
für Glastüren
Edelstahl



SERIE 35

Die Designausstattung für höchsten Komfort.

Ob Holz- oder Glastür, ob Dreh- oder Schiebetür – die Komfort- und Designausstattung der Serie 35 sorgt für eine moderne durchgängige Optik.

Komfortpaket Serie 35-VS



Optima 35-VS, stumpf
Brillantweiß WL16



Vollspaneinlage



TECTUS Band TE 340 in
Edelstahl-Optik



Planofix Nizza, Inlay Weiß
(nach RAL 9016)



Bodendichtung für besse-
ren Schallschutz



Magnetfallenschloss
ohne Riegel



Flächenbündiges Design für Tür
und Zarge

Komfortpaket Serie 35-RS



Optima 35-RS, stumpf
Brillantweiß WL16



Röhrenspankerneinlage



TECTUS Band TE 340 in
Edelstahl-Optik



Griffstange Eleganza, Edelstahl



KomfortschlieÙsystem JELD-WEN
smartClose

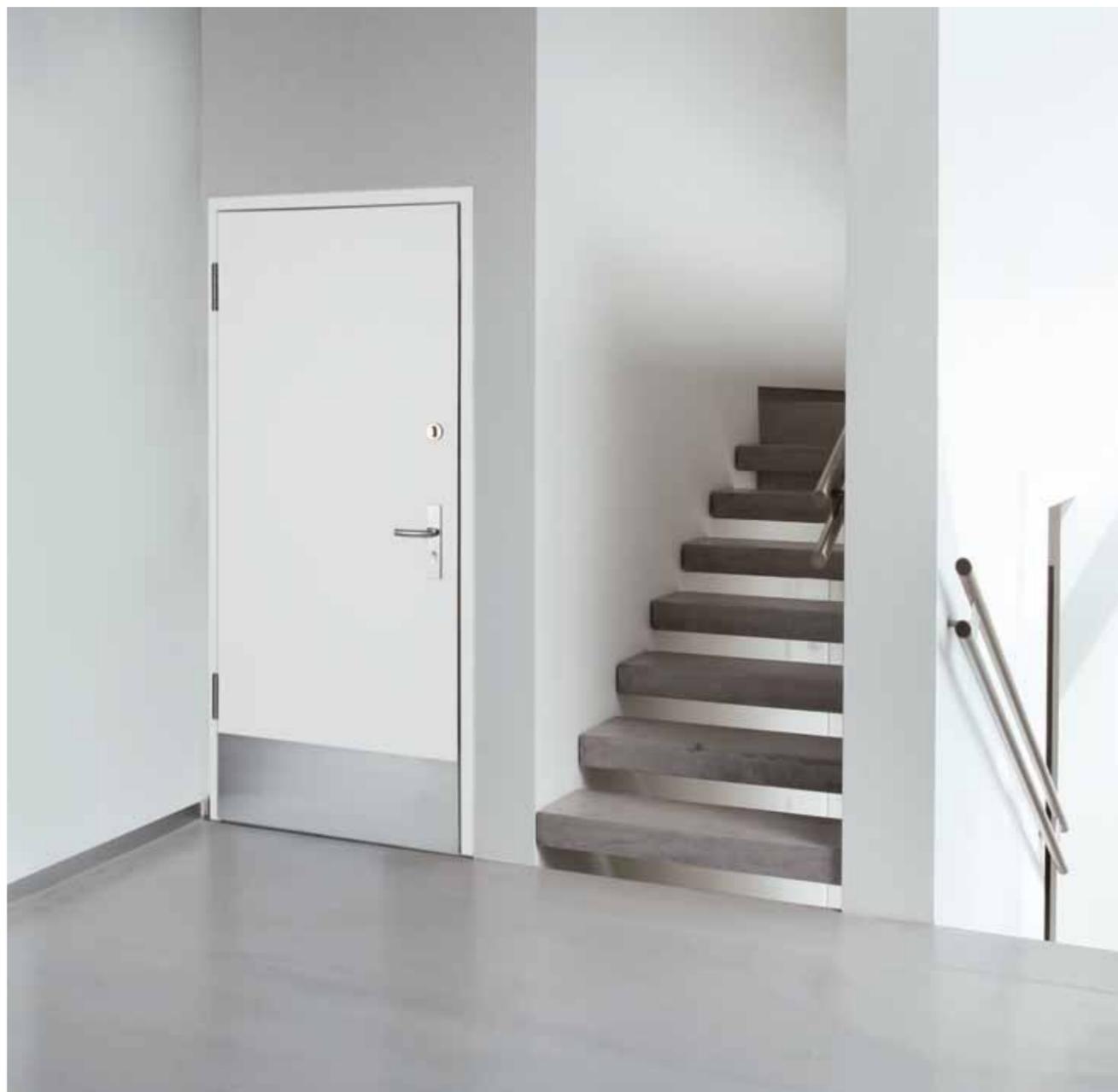


Flächenbündiges Design für Tür
und Zarge

Weitere Komfortausstattungen für Schiebe- und Ganzglastüren erhältlich.



PROFESSIONELLE
TÜRLÖSUNGEN



SICHERHEIT



Das Zuhause ist für die meisten Menschen ein Ort der Geborgenheit. Sicherlich wollen Sie sich gar nicht erst vorstellen, dass Sie eines Tages Ihre Eingangstür aufgebrochen vorfinden. Mit einer einbruchhemmenden Wohnungseingangstür der Widerstandsklasse 2 (RC2) minimieren Sie die Möglichkeit, dass ungebetene Gäste Ihre Wohnungseingangstür auf die Schnelle aufbrechen.

Eine einbruchhemmende Tür minimiert das Risiko, dass sich ungebetene Besucher mittels Gewalt oder Einsatz von Werkzeugen unerlaubt Zutritt zu Ihren Räumen verschaffen. Exakt aufeinander abgestimmte Einzelkomponenten garantieren dabei ein Höchstmaß an Sicherheit: Türblatt, Band, Bandtasche, Schloss, Schließblech, Drücker und Zarge sowie die fachgerechte Montage sorgen dafür, dass Sie und Ihr Eigentum geschützt bleiben.



Sicherheit - einfach ein gutes Gefühl

Einbruchhemmende Türen werden in sogenannte Widerstandsklassen eingeteilt. Die Auswahl der Widerstandsklasse sollte unter Berücksichtigung der Lage des Gebäudes, der Nutzung und des Sachwertinhalts erfolgen.

Einsatzempfehlungen für einbruchhemmende Türen:

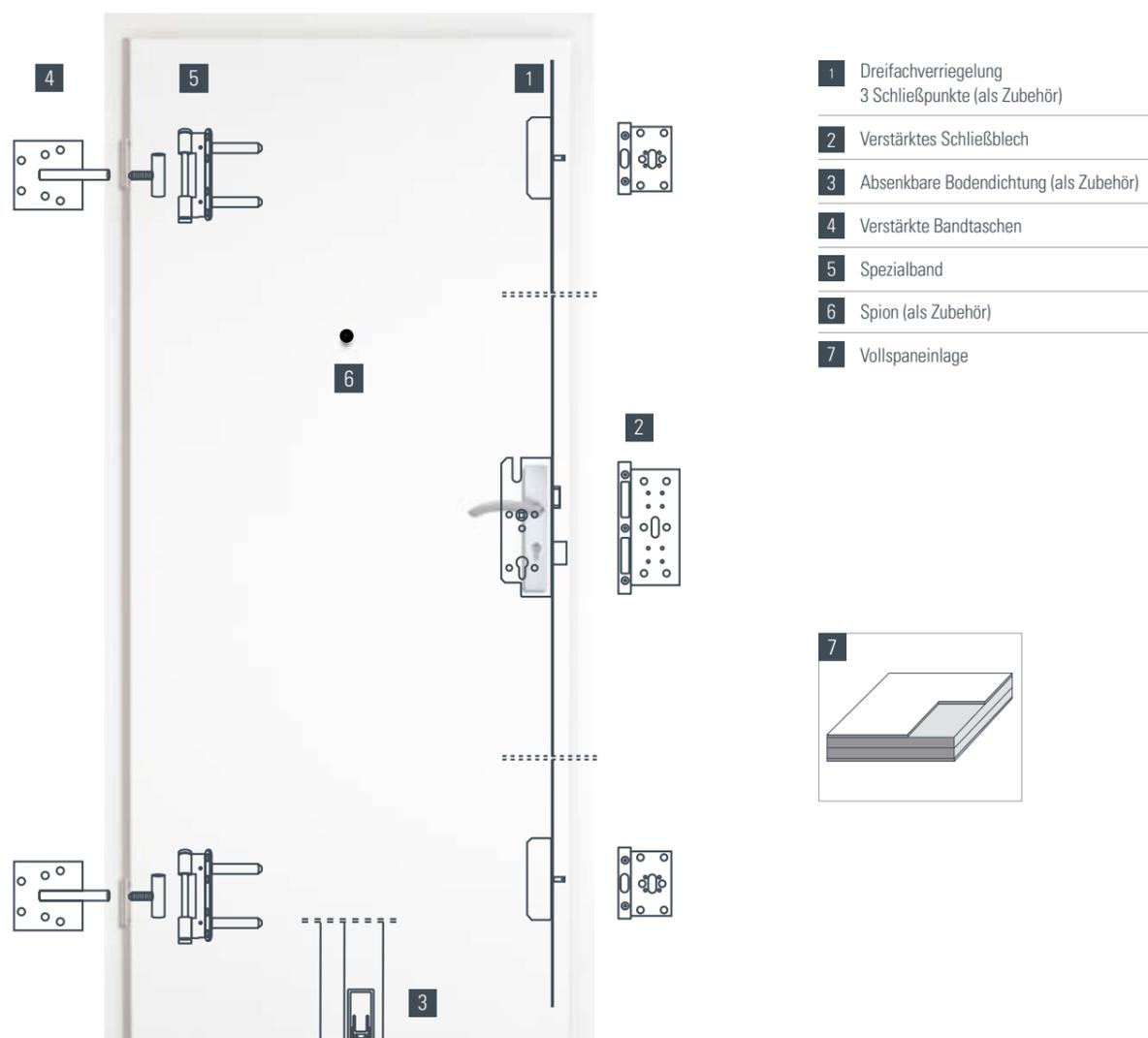


- Wohnungsabschlüsse
- Datensicherungsarchive
- Eingänge zu sicherheitssensiblen Bereichen z.B. in Kliniken, Labore

Widerstandsklassen:

- RC 1N – Einfache Grundsicherheit
- RC 2 – Standardsicherheit
- RC 3 – Erhöhte Sicherheit
- RC 4 – Hohe Sicherheit
- RC 5 – Hochsicherheitsbereich
- RC 6 – Hochsicherheit und Personenschutz

Ausrüstung eines einbruchhemmenden Türelementes RC2



SICHERHEIT



In der Praxis kommen am häufigsten die Widerstandsklassen RC (Resistance class) 1 bis 3 zum Einsatz.

RC	Täter-/Aktionsbeschreibung	Widerstandszeit	Einsatzempfehlung
1N	Bauteile der RC 1N weisen einen Grundschutz gegen Aufbruchversuche mit körperlicher Gewalt wie Gegentreten, Gegenspringen, Schulterwurf, Hochschieben und Herausreißen auf (vorwiegend Vandalismus).	keine manuelle Prüfung	Grundsicherung Wohnungsabschlusstüren mit geringer Einbruchhemmung
2	Der Gelegenheitstäter versucht zusätzlich mit einfachen Werkzeugen wie Schraubendreher, Zange und Keile das verschlossene und verriegelte Bauteil aufzubrechen.	3 Min.	Standardsicherheit Wohnungsabschlusstüren und Haustüren mit normalem Risiko
3	Der Täter versucht zusätzlich mit einem zweiten Schraubendreher und einem Kuhfuß das verschlossene und verriegelte Bauteil aufzubrechen.	5 Min.	Erhöhte Sicherheit Wohnungsabschlusstüren und Haustüren mit hohem Risiko

Eine Tür, zwei Designs

Nahezu alle Türmodelle sind als Sicherheitstüren in den verschiedensten Oberflächen erhältlich. Für die Schließ- und Öffnungsseite können auf Wunsch auch zwei unterschiedliche Oberflächen ausgewählt werden.



Sicherheitsmerkmale, die sich auszahlen:



3- bzw. 5-Punkt-Verriegelung sichert die Tür über die ganze Länge ab.



Bänder mit Stiftsicherung verhindern die Manipulation am Band. Zusätzlich schützen Falzlufbegrenzer die Tür vor dem Aushebeln.



Sicherheitsdrückergarnitur mit Profilylinderziehschutz, Schloss in Sicherheitsausführung.

Darauf sollten Sie achten:

Tipps und Ratschläge für einen wirkungsvollen Einbruchschutz:

- Nur geprüfte einbruchhemmende Haus- und Wohnungseingangstüren (Elemente) mit Sicherheitsbeschlag einsetzen.
- Die fachgerechte Montage ist Voraussetzung für die einwandfreie Funktion und dauerhafte Gebrauchstauglichkeit von Wohnungsabschlusstüren. Dies gilt natürlich auch für nachträglich montierte Nachrüstprodukte.
- Wenn ein Schlüssel verloren geht, sollte der Schließzylinder getauscht werden.
- Die Wohnungstür nicht nur ins Schloss fallen lassen, sondern zusätzlich absperren.
- Den Wohnungsschlüssel niemals vor der Haustür verstecken. Einbrecher kennen die üblichen Verstecke.
- Türspione und Sperrbügel verwenden – ein gesundes Misstrauen gegenüber Fremden ist ratsam.

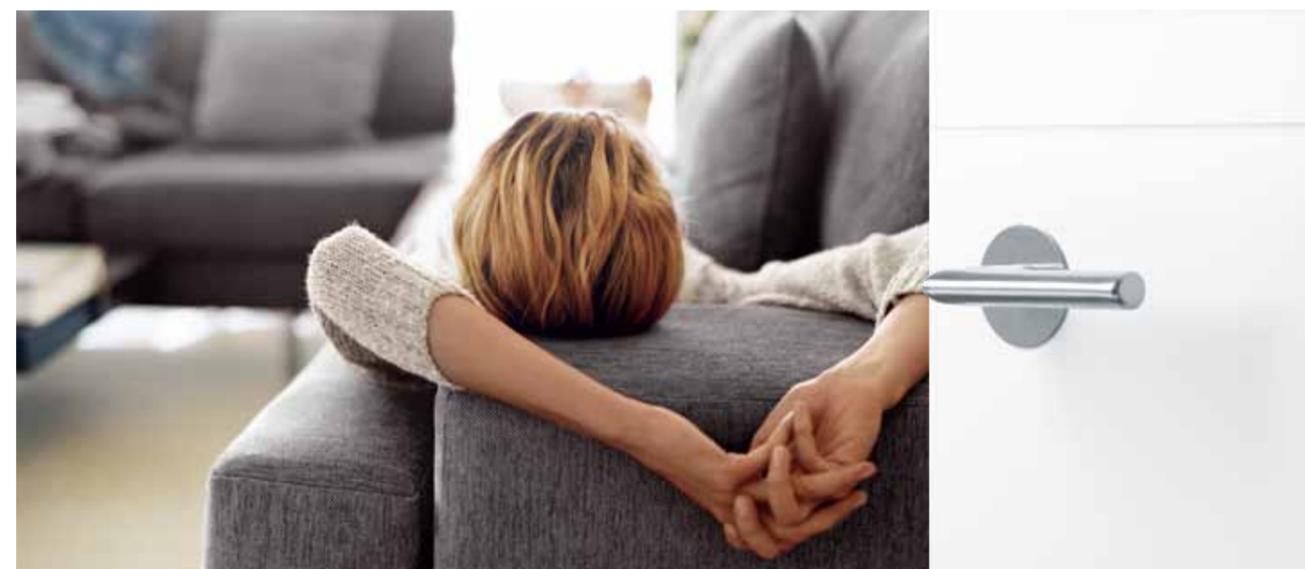


SCHALLSCHUTZ



Lärm gehört zu den unangenehmsten Belastungen unseres täglichen Lebens und gefährdet unsere Gesundheit. Auf Dauer kann Lärm die Konzentrationsfähigkeit und den Schlafrythmus stören, außerdem Tinnitus und Herz-Kreislaufbeschwerden auslösen.

Schall wird von Menschen, Autos, Maschinen usw. in Form von Schallwellen erzeugt, die sich über die Luft ausbreiten – das nennt man Luftschall. Ab 10 Dezibel (dB) wird der Schalldruck vom Gehör wahrgenommen, zwischen 40 und 50 dB entspricht er bspw. der Geräuschquelle einer ruhigen Wohnstraße und ab 100 dB wird der Schalldruck als schmerzhaft empfunden. Der Luftschall gelangt dabei in erster Linie über Decken, Wände, Türen und Fenster in die Räume.



Das Zuhause in Ruhe genießen

Schallschutz zur Abschottung von Lärm und zur Wahrung der Diskretion nach außen zählt zu den häufigsten und damit wichtigsten Ausstattungsmerkmalen eines Türelements. Nach der DIN 4109 (Schallschutz im Hochbau) werden folgende Messgrößen unterschieden:

Einsatzempfehlungen Schallschutztüren:



- Patientenzimmer/Behandlungsräume
- Konferenzräume
- Schlafzimmer/Flurbereich
- Schulungsräume
- Büro-/Verwaltungsräume
- Hotelzimmer
- Wohnungsabschlusstüren

Rw	Die kennzeichnende Größe der Luftschalldämmung von Türen. Hiermit meint man das bewertete Schalldämm-Maß eines betriebsfähigen Türelementes. Die Schallübertragung erfolgt nur über das geprüfte Bauteil, nämlich über Türblatt, Zarge, Beschläge und Dichtung.
Rw,R	Das R steht für „Rechenwert“. Der Rechenwert $R_{w,R}$ ist der um das Vorhaltemaß verminderte Wert von $R_{w,P}$ ($R_{w,R} = R_{w,P} (R_w) - 5 \text{ dB}$ (Vorhaltemaß))
Rw,P	Der Begriff $R_{w,P}$ ist das Resultat einer Eignungsprüfung in einem Prüfstand.
Vorhaltemaß	Das Vorhaltemaß soll den möglichen Unterschied des Schalldämm-Maßes am Prüfobjekt im Prüfstand und am tatsächlichen Bau sowie eventuelle Streuungen der Eigenschaften der geprüften Konstruktion berücksichtigen. Es beträgt für Türen 5 dB. Soll ein Schalldämmmaß von $R_{w,R} = 27 \text{ dB}$ erreicht werden, muss ein Türelement mit einem Schalldämm-Maß von $R_w = 32 \text{ dB}$ eingesetzt werden.



SCHALLSCHUTZ



Je nach örtlicher Gegebenheit werden die vier Schallschutzklassen SK1, SK2, SK3 und SK4 unterschieden.

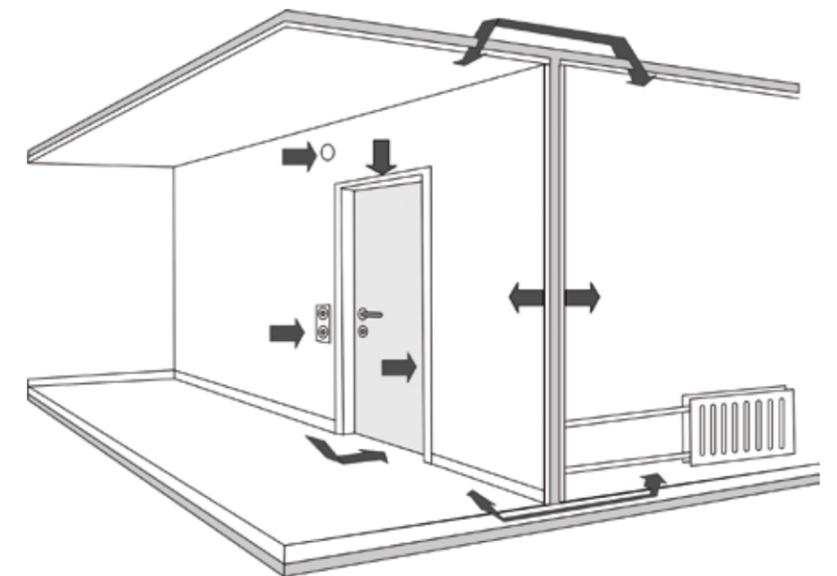
Schallschutzklasse	Abkürzung	Schalldämmwerte
Schallschutzklasse 1	SK1	Rw,P 32 dB - Vorhaltemaß 5 dB=Rw,R 27 dB
Schallschutzklasse 2	SK2	Rw,P 37 dB - Vorhaltemaß 5 dB=Rw,R 32 dB
Schallschutzklasse 3	SK3	Rw,P 42 dB - Vorhaltemaß 5 dB=Rw,R 37 dB
Schallschutzklasse 4	SK4	Rw,P 47 dB - Vorhaltemaß 5 dB=Rw,R 42 dB

Folgende Schallschutzklassen empfehlen wir für Wohnungseingangstüren:

Schallschutzklasse 1 bei Wohnungseingangstüren oder Zimmertüren (z.B. Arbeitszimmer) hinter denen sich erst ein Flur/Diele befindet.

Schallschutzklasse 2 bei Wohnungseingangstüren hinter denen sich direkt ein Wohnraum befindet (z.B. Apartments).

➡ Luftschallübertragung von einem Raum zum anderen.



Schallschutzlösungen zur Lärmreduktion:



Die mechanisch absenkbare Bodendichtung hindert Schall und Zugluft.



Zwei Dichtungsebenen durch die integrierte Türfalzdichtung und die akustisch wirksame Zargendichtung.

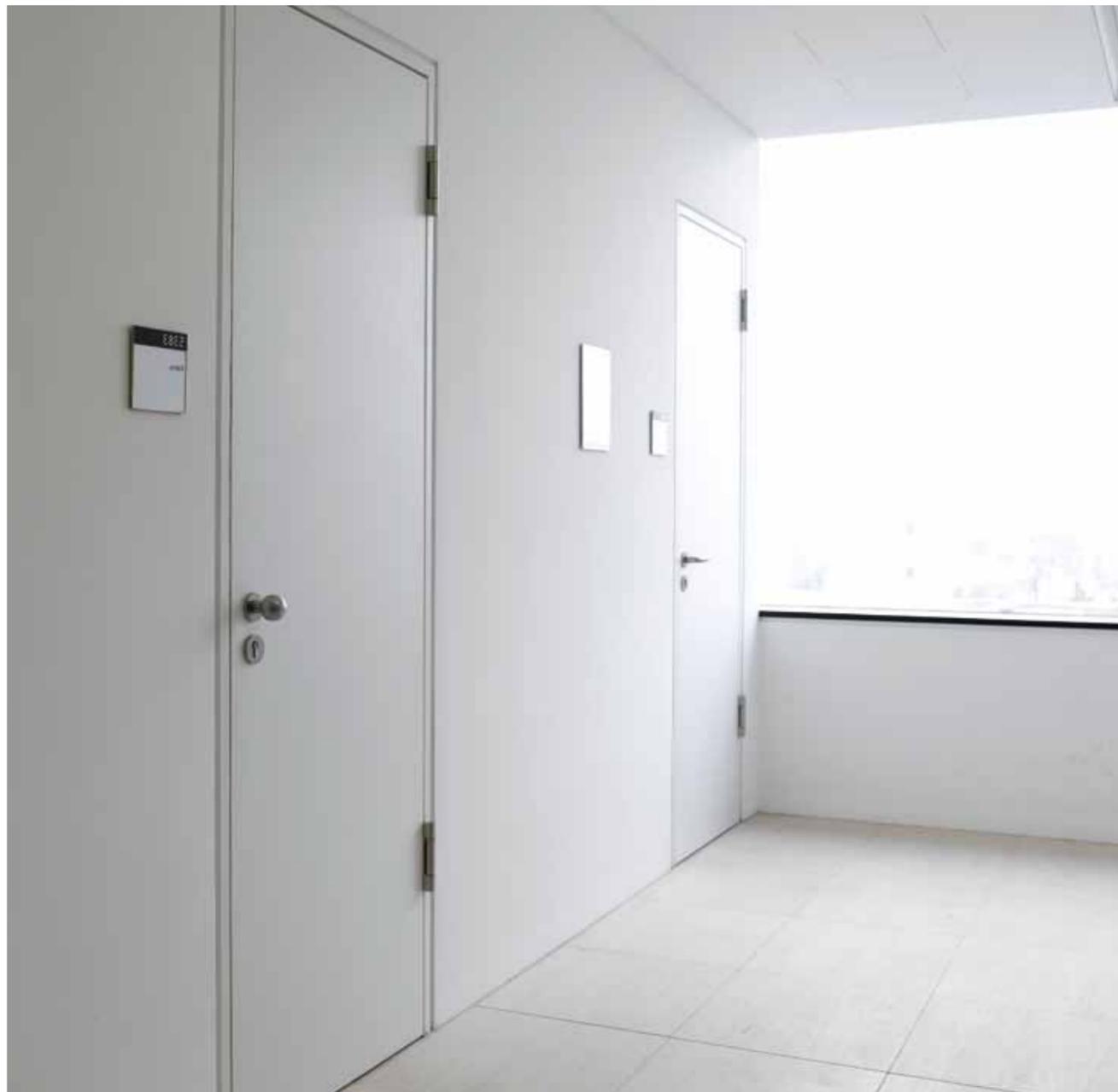


Die Alu-Verbundabsperung für Klimaklasse III sorgt für eine erhöhte Stabilität im Differenzklima und sichert zusätzlich den Schallschutz am Bau.

Darauf sollten Sie achten:

Der angegebene Schalldämmwert kann nur erreicht werden, wenn alle Einbau- und Montagehinweise beachtet werden:

- Nur geprüfte Türelemente verwenden (Prüfzeugnis des Herstellers beachten).
- Türelemente entsprechend den Vorgaben des Herstellers einbauen und einstellen (z.B. vollflächige Hinterfüllung der Zarge, korrektes Einstellen von Bodendichtung und Bändern).
- Voraussetzungen im Gebäude (Wandanschlüsse, Schallschutz von Decken und Boden) und Schallnebenwege (Installationsdosen, Schalter, Lüftungskanäle, usw.) beachten.
- Bei Teppichboden ist eine geeignete Bodenschiene einzusetzen.



KLIMASTABILITÄT



Türen, insbesondere Wohnungseingangstüren, sind ständig Temperatur- und Luftfeuchtigkeitsschwankungen ausgesetzt. Im Treppenhaus eines Mehrfamilienhauses kann es trocken und kalt, in der Wohnung selbst warm und z.B. aufgrund schlechter Lüftung feucht sein. Der Fachmann spricht in diesem Fall auch von einem „Differenzklima“. Das Differenzklima kann zur Folge haben, dass sich Türen verformen und somit nicht mehr dicht schließen. Die Folge ist meist Durchzug und Wärmeverlust.

Bei den klimatischen Belastungen der Innentüren unterscheidet man nach geringem, mittlerem und hohem Differenzklima: den Klimaklassen I, II und III. Neben der klimatischen Stabilität stellt auch die mechanische Beanspruchung ein wichtiges Kriterium dar. Je nach zu erwartender Belastung werden Türen den Beanspruchungsgruppen N (normal), M (mittel), S (stark) und E (extrem) zugeordnet.

Wohnungseingangstüren zum:	Einsatzort	I einfach	II mittlere	III hohe	N einfach	M mittlere	S hohe	E extreme
		Klimaklasse Tür			Beanspruchungsgruppe Türblatt			
Wohn-/ Schlaf-/ Arbeitszimmer		■			■	■		
Kinderzimmer, Küche, Abstellraum		■			■	■		
Bad, WC		■	■ ¹⁾		■	■		
Wohnungsabschlusstür				■			■	
Türen zu nicht ausgebautem Dachgeschoss				■		■		
Kellerabgangstür				■		■		
gewisse Objektüren (z.B. Klassenzimmer, Kantinen etc.)								■

¹⁾ Quelle ift Rosenheim "Anforderungen an Innentüren aus Holz und Holzwerkstoffen - Klimaklassen und mecha. Beanspruchungsgruppen"

¹⁾ In Bereichen mit erhöhter Luftfeuchtigkeit

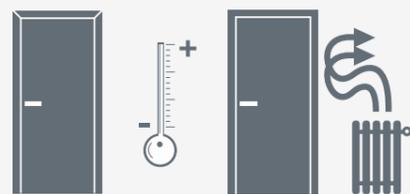
WÄRMEDÄMMUNG

Eine gute Wärmedämmung sorgt dafür, dass die Wärme nicht durch die Gebäudehülle nach draußen entweicht, sondern dort verbleibt, wo sie gebraucht wird: im Inneren eines Gebäudes. Sie ist insbesondere in Einbausituationen wie einem Keller oder einem Dachboden von großer Wichtigkeit. Speziell für diesen Einsatz haben wir die Wärmeschutztür Typ42 entwickelt. Diese Tür weist mit einem Wert von 0,9 W/m²K einen hervorragenden Wärmedurchgangskoeffizient auf. Zusammen mit der optional erhältlichen Bodendichtung und der Alu-Verbundabsperung Klimaklasse III hält die Tür auch einem Differenzklima stand und schließt komplett dicht ab.

WAS IST DER U-WERT?

Der U-Wert (auch Wärmedurchgangskoeffizient) gibt an, wieviel Wärme pro Stunde, pro m² Türfläche, einer bestimmten Dicke hindurchgeht: Der U-Wert ist somit ein Verlustwert. Je kleiner der U-Wert ist, desto besser ist die Wärmedämmung.

Einsatzempfehlungen Wärmedämmtüren:



- Nicht ausgebautes Dachgeschoss
- Kellerabgang
- unbeheizte Räume

RAUCH- UND BRANDSCHUTZ

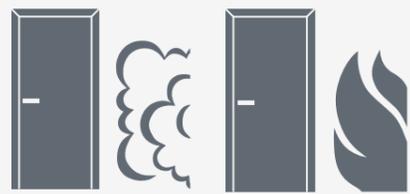


Ausbreitendes Feuer und entwickelnde Rauchgase – beides ist eine große Gefahr für Leben und Gesundheit, zudem zerstört ungehemmtes Feuer Inventar, Anlagen und Dokumente. Der entstehende Schaden kann verheerend sein.

JELD-WEN Rauch- und Brandschutztüren verhindern das rasche Ausbreiten von Feuer und Rauchgasen über abgetrennte Räume hinweg. Unterschiedliche Typenklassen halten einem Feuer mindestens 30 bzw. 90 Minuten lang stand. Alle Türen werden als Komplettlösung mit Schlössern, Drückern, Bändern und automatischen Schließern geliefert. Rauch- und Brandschutztüren sind vielerorts zum Schutz von Menschenleben vorgeschrieben.



Einsatzempfehlungen Rauch- und Brandschutztüren:



Rauch- und Brandschutzabschlüsse werden vom Planer definiert und trennen bzw. unterteilen häufig:

- Treppenhäuser
- Gebäudebereiche
- Lange Flure
- Flucht- und Rettungswege

FEUCHT- UND NASSRAUM



Überall dort, wo erhöhte Spritzwasser- und Nässeeinwirkung auftreten und hohe Ansprüche an Hygiene und Sauberkeit gestellt werden, sind Feucht- und Nassraumtüren erforderlich.

JELD-WEN Feucht- und Nassraumtüren sind gemäß den hohen Anforderungen der Gütegemeinschaft für Innentüren aus Holz und Holzwerkstoffen e.V. nach RAL-GZ 426 Teil 3 geprüft und werden mit entsprechender Güteurkunde angeboten. Dass die Türen auch optisch überzeugen, ist selbstverständlich. Die Auswahl attraktiver Dekore lässt keine Oberflächenwünsche offen.



Einsatzempfehlungen Feucht- und Nassraumtüren:



- Sanitärräume
- Waschräume
- Duschräume
- Labore
- Großküchen



asepticDOOR

Gemeinsam mit den Partnern BOS Best of Steel, Häfele und Resopal hat JELD-WEN ein Türsystem entwickelt, das speziell auf die Erfordernisse im Klinik- und Krankenhausbereich abgestimmt und mit antibakteriellen und pflegeleichten Oberflächen und Produkten ausgestattet ist. Das Ergebnis dieses einmaligen Projekts ist ein Türsystem, das optimalen Schutz vor Infektionen bietet und das Übertragungspotenzial von Bakterien signifikant senken kann. Die beteiligten Markenhersteller stehen für das perfekte Zusammenspiel der einzelnen Komponenten. Geprüft wurde das System von Dr. med. Klaus-Dieter Zastrow, Arzt für Hygiene und Umweltmedizin in Berlin.

Neben Kliniken und Krankenhäusern kann die asepticDOOR auch in anderen hygienesensiblen Bereichen wie in Seniorenwohnheimen, Schulen und Kindertagesstätten oder in der Lebensmittelverarbeitung eingesetzt werden.



Prüfzertifikat des Hygiene-Instituts Berlin Search Care GmbH



BOS
Best Of Steel



HÄFELE



RESOPAL
A WILSONART COMPANY



JELD-WEN
DOOR SOLUTIONS

Einsatzempfehlungen asepticDOOR:



- Kliniken
- Arztpraxen
- Labore
- Schulen und Kindertagesstätten
- Öffentliche Toiletten
- Lebensmittelverarbeitende Bereiche

PU-KUNSTSTOFFKANTE

Die PU-Kante ist eine ca. 4 mm dicke, äußerst stabile Kunststoffkante auf Polyurethanbasis (PU), die für höchste mechanische Ansprüche geeignet ist. Das Material wird in erhitzter, flüssiger Form an die Türkante „angegossen“ und geht dabei eine unlösliche Verbindung mit der Tür ein. Die Kunststoffkante hat eine glatte Oberflächenstruktur und ist in fast allen NCS-Farben, passend zur Schichtstoffoberfläche oder farbig abgesetzt, erhältlich.

Die PU-Kante umschließt auch die Schnittkante der Schichtstoffoberfläche und bietet so einen maximalen Schutz vor Beschädigungen im Kantenbereich.



PU-Kante

TÜREN-PRODUKTMATRIX

		ca.-Türdicke in mm	1-flügelig	2-flügelig	Klima- klasse	Licht- öffnung	Feucht-/ Nassraum	Strahlen- schutz		Oberlicht/ -blende	Seiten- teil(e)	Holzzarge	Block- rahmen	Blend- rahmen	Stahlzarge	Max. Türmaße in mm ohne Oberlicht/-blende ³⁾
Fertigtüren ohne Anforderungen 	Verbundeinlage, Röhrenspanstreifen	39	■		I					■	■	■	■	■	■	985 x 2.110
	Röhrenspankern, Vollspan	39	■	■	I-III	■	■	■		■	■	■	■	■	■	1.360 x 2.485
Schallschutz 	SK1 Rw,P = 32 dB	43-70	■	■	II-III	■ ²⁾	■	■		■	■	■	■	■	■	1.360 x 2.900
	SK2 Rw,P = 37 dB	43-70	■	■	II-III	■ ²⁾	■	■		■	■	■	■	■	■	1.360 x 2.900
	SK3 Rw,P = 42 dB	48-70	■	■	II-III	■ ²⁾		■		■	■	■	■	■	■	1.360 x 2.900
	SK4 Rw,P = 47 dB	70	■		II-III			■		■	■	■	■	■	■	1.235 x 2.485
	SK5 Rw,P = 59 dB ¹⁾	48-70	■		II-III			■		■	■	■	■	■	■	1.110 x 2.235
Sicherheit 	Klasse WK1	43	■	■	II-III	■		■		■	■	■	■	■	■	1.235 x 2.485
	Klasse RC2	43-70	■		II-III	■		■		■	■	■	■	■	■	1.360 x 2.485
	Klasse RC3	70	■		II-III			■		■	■	■	■	■	■	1.360 x 2.485
Brandschutz 	T30-1 Typ42 SK0	43	■		II-III										■	985 x 2.110
	T30-1 Typ48 SK0/1/2	48	■		II-III	■	■	■		■	■	■	■	■	■	1.360 x 2.300
	T30-2 Typ48 SK0/1/2	48		■	II-III	■	■	■		■	■	■	■	■	■	2.485 x 2.300
	T30-1 Typ70 SK2/3	70	■		II-III	■		■		■	■	■	■	■	■	1.360 x 2.900
	T30-2 Typ70 SK2/3	70		■	II-III	■		■		■	■	■	■	■	■	2.585 x 2.900
	T30-1 Typ70 SK4	70	■		II-III			■			■	■	■	■	■	1.235 x 2.485
	T30-2 Typ70 SK3-4	70		■	II-III			■		■	■	■	■	■	■	2.585 x 2.900
	T90-1 Typ70 SK1/2	70	■		III	■				■			■	■	■	1.360 x 2.485
	T90-2 Typ70 SK1	70		■	III	■				■				■	■	2.485 x 2.485
	T90-1 Typ70 SK3	70	■		III					■			■	■	■	1.209 x 2.235
Rauchschutz 	RS-1 Typ42 SK1	43	■		II-III	■						■	■	■	■	1.151 x 2.138
	RS-1 Typ42 SK2	43	■		II-III							■	■	■	■	1.151 x 2.138
	RS-1 Typ48 SK1/2	48	■		II-III	■		■		■	■	■	■	■	■	1.360 x 2.300
	RS-2 Typ48 SK1/2	48		■	II-III	■		■		■	■	■	■	■	■	2.603 x 2.300
	RS-1 Typ48 SK3	48	■		II-III			■		■	■	■	■	■	■	1.360 x 2.300
	RS-1 Typ70 SK2/3	70	■		II-III	■		■		■	■	■	■	■	■	1.360 x 2.900
	RS-2 Typ70 SK2/3	70		■	II-III	■		■		■	■	■	■	■	■	2.585 x 2.900
	RS-1 Typ70 SK4	70	■		II-III			■			■	■		■	■	1.235 x 2.485
	RS-1 Typ70 SK3-4	70		■	II-III			■		■	■	■	■	■	■	2.485 x 2.900
Wärmeschutz 	Typ42 U-Wert ca. 0,9 W/m²K	43	■		II-III							■	■	■	■	1.360 x 2.900

¹⁾ Ausführung als Doppeltür ²⁾ Türtypen Typ42, Typ48, Typ70 ³⁾ Weitere Maße auf Anfrage, ausführungsabhängig ■ Ausführungsvarianten

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten!



Alles auf einen Blick

Hier haben Sie alle Kataloge, Flyer oder technische Informationen auf einen Blick:

- Einfaches Navigieren, Dokumente oder einzelne Seiten durchblättern, abspeichern, downloaden und vieles mehr.
- Individuelle Zusammenstellung ausgewählter Seiten in einem eigenen PDF.
- Übergreifende, schnelle Volltextsuche in allen eingestellten Dokumenten.

Besuchen Sie unser Mediaportal unter:
www.jeld-wen.de/mediaportal

Weitere Informationen erhalten Sie bei Ihrem Fachhändler.

Werte leben. Werte schaffen.



JELD-WEN Deutschland GmbH & Co. KG

Standort Oettingen:

August-Moralt-Straße 1-3, D-86732 Oettingen

Postfach 12 54, D-86730 Oettingen

Telefon: +49 (0)90 82/71 -0

Telefax: +49 (0)90 82/71 -111

Architektenhotline: +49 (0)90 82/71 -333

Standort Hamburg:

Barmbeker Straße 4a, D-22303 Hamburg

Postfach 60 28 08, D-22238 Hamburg

Telefon: +49 (0)40/854 09-0

Telefax: +49 (0)40/854 09-500

www.jeld-wen.de



RELIABILITY for real life®

